

VALIDACIÓN DE ENCUESTA PARA EL CONTROL Y EVALUACIÓN DE ELEMENTOS TÉCNICO-TÁCTICOS DE KARATECAS 11-12 AÑOS

VALIDATION OF SURVEY FOR THE CONTROL AND EVALUATION OF TECHNICAL-TACTICAL ELEMENTS OF KARATE FIGHTERS 11-12 YEARS OLD

*Aliuska Suárez Calderón
asuarezc@ucf.edu.cu

**Carlos Emilio Terry Rodríguez
cterry@ucf.edu.cu

***Yasser Stable Bernal
yastaber83@gmail.com

*Universidad de Cienfuegos "Carlos Rafael Rodríguez". Cuba.

RESUMEN

El control y la evaluación son elementos importantes del proceso de entrenamiento deportivo, constituyen el complemento de la planificación y ejecución, registro del seguimiento sistemático de este proceso, son un mecanismo de retroalimentación, son categorías esenciales que permiten a los entrenadores tomar sus decisiones. Esta investigación, tiene como propósito valorar el comportamiento del control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos de entrenadores de Karate-Do de la categoría 11-12 años. La población estuvo integrada por entrenadores de la base de la Isla de la Juventud, Matanzas, Cienfuegos, Villa Clara, Holguín, los árbitros que trabajan en la base como entrenadores y que participaron en el campeonato nacional escolar y juvenil 2022, así como, los comisionados provinciales. Para la recopilación de los resultados se utilizaron varios métodos, tales como, el histórico lógico, analítico sintético, el inductivo deductivo, la revisión de documentos, el criterio de especialista y la encuesta, esta última, elaborada en el departamento didáctica del deporte. Con el análisis de los resultados emanados de la aplicación de los instrumentos, se identifica que no existen indicadores definidos para evaluar los elementos técnico-tácticos de los karatecas en estudio. Existe coincidencia en la población en estudio de que no cuentan con un instrumento para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos de los karatecas de la categoría 11-12 años.

Palabras clave: Control y evaluación; elementos técnico-tácticos

ABSTRACT

Control and evaluation are important elements of the sports training process, they constitute the complement of planning and execution, recording of the systematic monitoring of this process, they are a feedback mechanism, they are essential categories that allow coaches to make their decisions. The purpose of this research is to assess the behavior of control and the evaluation of the technical-tactical elements of Karate-Do coaches in the 11-12 year old category. The population was made up of coaches from the base of the Isla de la Juventud, Matanzas, Cienfuegos, Villa Clara, Holguín, the referees who work at the base as coaches and who participated in the 2022 national school and youth championship, as well as the provincial commissioners. For the compilation of the results, several methods were used, such as, the logical historical, synthetic analytical, the inductive deductive, the review of documents, the specialist criterion and the survey, the latter, elaborated in the didactic department of the sport. With the analysis of the results emanating from the application of the instruments, it is identified that there are no defined indicators to evaluate the technical-tactical elements of the karate fighters under study. There is a coincidence in the study population that they do not have an instrument to control and evaluate the technical-tactical elements of karate fighters in the 11-12 year old category.

Keywords: Control and evaluation; technical-tactical elements.

INTRODUCCIÓN

El Karate-Do, es un arte marcial devenido en deporte de combate, se divide en ejercicios preestablecidos que representan un combate imaginario contra uno o varios oponentes llamados Kata, y ejercicios en parejas donde los competidores miden su nivel de preparación psicológica, física y técnico-táctico llamado Kumite o combate.

En su modalidad de Kumite o combate, el Karate-Do (Kara: vacío, Te: mano, Do: camino) es un deporte de contacto, individual, sin cooperación y con oposición del contrario; de enfrentamiento directo entre dos contendientes, donde cada karateca trata de conseguir la victoria.

Es también un deporte táctico, ya que el resultado deportivo depende en gran medida de la formación técnico-táctica de sus practicantes y del control y evaluación que lleven los entrenadores en los entrenamientos y competiciones.

De ahí que las karatecas, para alcanzar la victoria tengan que superar no solo la fuerza física que el contrario le antepone, sino también, la táctica que el mismo utiliza, la técnica que realice en cada uno de los movimientos ofensivos-defensivos y todo ello debe hacerlo bajo la

intensidad del combate. Es por ello que se necesita de herramientas que controlen y evalúen a las karatecas en el aspecto técnico-táctico, para poder predecir los resultados.

Al respecto Aróstica Villa (2018) es del criterio que el control y la evaluación de las acciones técnico-tácticas, deben contextualizarse en función de las características variables de los deportes y de los equipos a evaluar, tomando en cuenta las condiciones variables del deporte, para que los atletas no realicen ejecuciones técnico-tácticas de fácil resolución. Además, afirma, que el control y evaluación de la preparación técnico-táctica, a la que se somete el atleta, debe tener el mismo contexto de competición y del entrenamiento, para que se ajuste más a la praxis deportiva.

El control y evaluación de la preparación técnico-táctica en el entrenamiento deportivo es un proceso de formación, que permite emitir valoraciones objetivas tanto de los entrenamientos como de la competencia, con el propósito de que los entrenadores logren una retroalimentación de los efectos reales alcanzados por el deportista y hacer los cambios pertinentes en la formación de los elementos técnico-

tácticos. También concuerdan en que la preparación técnico-táctica, debe tener el mismo contexto de competición y del entrenamiento para que se ajuste más a la práctica deportiva.

El control y la evaluación en el Karate-Do, Sánchez Nodarse (2012), desde los inicios de su práctica y hasta que se asienta en el movimiento competitivo, se hacen evidentes en función del dominio de los elementos técnico-tácticos, prevaleciendo el corte estético, fundamentado en rígidos patrones técnicos provenientes del Kata. Además, se utilizaban los topes de control, de carácter interno y externo, cuyo indicador a evaluar describía el nivel de los resultados obtenidos, la efectividad de realización, la efectividad absoluta, y el vencimiento de objetivos enmarcados en el alcance de las ventajas puntuables preestablecidas.

Continúa explicando Sánchez Nodarse (2012) que, a partir del 2007, comienzan a evaluarse otros indicadores aparte de los anteriormente señalados, pues incluyen la frecuencia de las acciones, subdividiendo el combate en tres fases, el volumen de penalizaciones, el número de acciones técnicas según su tipo y el carácter ofensivo de ataque y contraataque, el % de Efectividad

absoluto, además, solo se observan valoraciones que enjuician el desarrollo de capacitación.

Todo esto permite evidenciar que el control y evaluación en el Karate-Do se subordinan a test, que no comprenden los aspectos cuantitativos y cualitativos que se pretenden evaluar en función de los contenidos previamente establecidos, dejando en contradicción los juicios realizados con el desempeño del sujeto.

En el Karate-Do en los últimos años se han efectuado estudios relacionados con los elementos técnico-tácticos y con el control y la evaluación de los mismos, tal es el caso de:

Guillén Pereira & Bueno Fernández (2016), quienes brindan importancia a la adquisición de elementos técnico-tácticos del Karate-Do durante la etapa de seis y 12- años, por lo que evalúan la incidencia de una metodología en este sentido y Angulo Rodríguez (2016), presenta una guía metodológica para evaluar los elementos técnicos-tácticos en karatecas de seis a 11 años del estilo Shotokan, los indicadores propuestos por estos autores en sus investigaciones, no describen cuáles criterios de medidas se deben cumplir para que los karatecas se encuentren evaluados de bien, regular o mal. Además, estos

instrumentos se contextualizan fuera del ámbito competitivo de los karatecas de 11-12 años.

En la investigación de Sánchez Campos & García Larios (2019), se observa que se aplican diversos test para controlar la eficacia física y la habilidad de karatecas de alto nivel competitivo, además, controlan la calidad técnica y la frecuencia de los brazos y piernas, así como, el análisis competitivo de preparación táctica. En el control de los elementos técnicos y tácticos se basan en la frecuencia de los golpes ejecutados en los mejores combates realizados a nivel nacional y regional. Pero no es interés de estos investigadores establecer criterios de medidas para evaluar los elementos técnico-tácticos de los karatecas de 11-12 años.

Lamas Seife (2020) y Rodríguez Alfonso (2021) en sus investigaciones identifican las irregularidades en el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos en la actividad competitiva de los entrenadores de Karate-Do. Se observa en estos estudios que los entrenadores manifiestan no poseer ningún instrumento que les permita el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos en la actividad competitiva de los karatecas de

11-12 años, pero estos estudios solo describen el proceso y, por tanto, no proponen instrumentos que reviertan la situación que se define.

Por su parte Villavicencio Beldarraín (2021) y Acosta Alonso (2021), diagnostican el comportamiento de los elementos técnico-tácticos del Tsuki Wasa, en competencias preparatorias y en la fundamental, evidenciándose que con la observación, la entrevista y los criterio de los diferentes autores que el GyakoTsuki es el elemento técnico-táctico más utilizado en la actividad competitiva de las karatecas de 11-12 años, además, se comprobó en estas investigaciones que existen carencias de instrumentos para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos en estos contextos, pero su objetivo no llega a una propuesta concreta de cambio.

Se coincide con el análisis realizado por Guillen Pereira (2014); Lamas Seife (2020); Villavicencio Beldarraín (2021); Acosta Alonso (2021), quienes plantean que el Programa Integral de Preparación del Deportista (PIPD) (2007, 2013 y 2016), en estos no se orienta a los entrenadores, como controlar los elementos técnico-tácticos y así conocer, qué enfrentarán los karatecas de 11-12

años en la competencia. Los indicadores que se plantean para el control y la evaluación de los elementos técnicos y tácticos de manera individual, carecen de planeación y dosificación sustentada en recursos científicos que lo respalden, siendo estos poco esclarecedores para el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos de los karatecas de 11-12 años.

En el Reglamento de Competición de Karate-Do (2020), se establecen criterios para otorgar una puntuación (Ippon (3 puntos), Wasari (2 puntos) y Yuko (1 punto)), cuando se ejecuta una técnica sobre las zonas puntuables: buena forma, actitud deportiva, aplicación vigorosa, concentración (Zanshin), buen Timing (sincronización) y distancia correcta. Pero no brinda los criterios de medidas que se debe tener en cuenta para que los jueces otorguen cada una de estas puntuaciones.

Teniendo en cuenta la experiencia de la autora como investigadora, con más de 25 años practicando este deporte, miembro de la Comisión Provincial de Cienfuegos de Karate-Do y como juez nacional, así como, las referencias bibliográficas, se considera que el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos de los

karatecas constituyen un aporte de información esencial para los entrenadores y permite que la planificación del entrenamiento se ajuste al esfuerzo que realiza el deportista durante la actividad competitiva, por lo que se hace necesaria la creación de herramientas para el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos de los karatecas de 11-12 años, que contengan las características de dicha actividad.

METODOLOGÍA

En la investigación se utilizaron varios métodos dentro de los que se encuentran el histórico lógico, analítico sintético, el inductivo deductivo, la revisión de documentos y encuesta. Estos métodos permitieron diagnosticar el comportamiento del control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos. También se usó el criterio de especialistas para obtener consenso acerca de la pertinencia de la encuesta en cuanto a la definición de la variable, dimensiones, indicadores e ítems. Otro de los métodos empleado fue el estadístico matemático, el cual permitió ver el comportamiento de los datos obtenidos.

Objetivo

Validar una encuesta para el comportamiento de los elementos técnico-

tácticos de los karatecas 11-12 años

Población y Muestra

La investigación se realizó con 74 entrenadores distribuidos entre la Isla de la Juventud, Matanzas, Cienfuegos, Villa Clara y Holguín y 29 árbitros que participaron en el campeonato nacional escolar y juvenil 2022 que trabajan en la base como entrenadores, tomando como criterio para su selección que fueran entrenadores que trabajan en la iniciación deportiva, graduados de Educación Superior, con más de 3 años de trabajo y que estuvieran dispuestos a participar en la investigación durante el 2021-2022 lo que representa el 35.03% de la población total para categoría 11-12 años, que es de 294 entrenadores, utilizando los criterios de representatividad propuestos por Cerezal Mezquita & Fiallo Rodríguez (2002, p. 34) para una muestra no probabilística.

Se utilizó con una segunda población que sirvieron como especialistas para validar la encuesta elaborada, para su selección se tuvieron en cuenta los siguientes criterios (Poseer grado académico de Licenciado, Máster o Doctor en Ciencias de la Cultura Física, tener más de 5 años de experiencia como profesor de deporte, tener más de 5 años de experiencia como profesor de deporte,

Tener al menos una publicación acerca de la temática que se investiga, haber participado en eventos científicos).

De esta forma la población quedó integrada por 10 profesores que cumplieron con los criterios de inclusión. De ellos 4 del sexo femenino para el (40%) y 6 masculino para el (60%). Son doctores en Ciencias de la Cultura Física 3, lo que representa el (30%), Master en Ciencias de la Cultura Física 2 para el (20%) y Licenciados en Ciencias de la Cultura Física 5, para el (50%).

Instrumento

La encuesta fue diseñada por la autora, teniendo en cuenta su objeto y campo de acción, antes de su aplicación el instrumento diseñado fue sometido a un pilotaje buscando el entendimiento, confiabilidad en los resultados y su ajuste a los propósitos de esta investigación. Como primer paso, se presentó en un grupo de discusión de nueve profesores del departamento de Didáctica del Deporte de la Facultad de Ciencias de la Cultura Física de Cienfuegos, donde fue valorada cada pregunta, buscando en el análisis sugerencias o modificaciones que se debían realizar para dar respuesta a las necesidades de la investigación.

Luego, de realizar las

modificaciones sugeridas se pasa a la elaboración inicial del instrumento para su pilotaje, con una población de diez profesores de Karate-Do que trabajan en la base, con características similares al grupo para el cual fue diseñada. Al obtener las respuestas se pasa a la valoración de las mismas, observándose que, se logró el entendimiento de las preguntas en el 100% de los profesores y, por último, la construcción del instrumento.

RESULTADOS

Resultados del análisis documental

En el PIPD se encuentran establecidos los elementos técnico-tácticos que deben dominar las karatecas 11-12 años en el Geri Waza: Mawashi Shudan, Mawashi Jodan; Kasumi Geri; además, los desplazamientos; bloqueos; técnicas de Ukemi (caídas); proyecciones (Ashi barai): se incluye el Osoto Gari; pero no brindan indicaciones, ni criterios de medidas para su control y evaluación, aunque dejan claro la necesidad de establecer sistema de pruebas, instrumentos o herramientas que permitan controlar y evaluar las exigencias técnico-tácticas de las karatecas 11-12 años en la competición.

Se orienta que se deben controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos

aprendidos tanto en ataque, defensa y contraataque, en las tres distancias de combate (corta, media y larga). Aunque, en las orientaciones que se brindan en el contenido táctico se enfatizan en la corta y media distancia con los golpes directos.

Los programas de grado de los estilos del Karate-Do del eslabón de base

En estos programas se encuentran establecidos los elementos técnico-tácticos del Geri Waza que deben dominar las karatecas 11-12 años: Mae Geri, Yoko Geri, Mawashi Geri, Uchiro Geri. Pero dentro de sus objetivos no brindan orientaciones cómo controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años, recomiendan que es necesario crear herramientas o instrumentos que les faciliten a los entrenadores controlar y evaluar.

En el temario general de estos programas se orienta que el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Geri Waza debe realizarse tanto en ataques, como en defensa en la distancia corta y media preferentemente, ya que en su temario general se relacionan los ataques directos, que son aplicados en las distancias antes mencionada.

Programas de enseñanza del Karate-Do

Se observa la planificación del control y la evaluación de los diferentes componentes de la preparación del deportista: físico, técnico, táctico, psicológico y teórico, en ellos se plasman las fechas en el espacio consignado en el plan para los test. Sin embargo, esto no refleja la forma de realización de los mismos. Y van dirigidos a la evaluación de la enseñanza de los elementos técnicos y los tácticos de forma individual, no lo contemplan como binomio. No se observan en los programas de enseñanza, cuáles son los criterios de medidas, ni las herramientas por los que se rigen para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos, lo más real posible a la competición. Todo lo cual se presta a la improvisación.

Se refleja en estos programas que los elementos técnico-tácticos del Geri Waza que deben dominar las karatecas 11-12 años tanto en ataque, defensa y contraataque, en las tres distancias de combate son: Mae Geri, Yoko Geri, Mawashi Geri, Uchiro Geri. Aunque, los entrenadores ponderan el trabajo en la corta y media distancia con los golpes directos. Dentro de los objetivos de los programas no se encuentra el control y la evaluación de los elementos técnico-

tácticos.

Resultados de la encuesta a entrenadores y árbitros nacionales del deporte de Karate-Do. A partir de ella se pudo constatar que:

- El 84,4% de la muestra que representa a 87 entrenadores consideran que su preparación para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 es regular o mala.

- De los 103 entrenadores, solo 8 para el 7,8% de la muestra consideran que las preparaciones metodológicas para enfrentar el proceso de control y evaluación de los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años es buena, mientras que el 92,2% consideran que son mala o regular representando a 95 profesores.

- El 86,4% que representa a 89 entrenadores manifiestan que no han recibido orientaciones metodológicas para el control y evaluación de los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años, sin embargo, 14 entrenadores manifiestan que sí para el 13,6%.

- Sobre si tienen conocimiento de algún documento oficial que oriente cómo controlar y evaluar los elementos técnico-

tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años, el 88% refiere que no, lo que representa a 91 profesores, el 12% exponen que sí lo que representa a 12 profesores.

- El 96% que representa a 99 entrenadores de los 103 encuestados manifiestan no poseer conocimiento sobre herramientas o instrumento para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años.

- Al mencionar las tres principales debilidades en el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años, mencionan que: solo se controla lo técnico o lo táctico de forma individual, no cuentan con herramientas o instrumentos para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos, no se controla y no se evalúa en función de la competencia, no se controla y no se evalúa con las similitudes de la competencia, no se controla y no se evalúa en la competencia, no cuentan con indicadores ni criterios de medidas para controlar y evaluar .

- El 100% de los encuestados, consideran que el escenario ideal para controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años es en: los entrenamientos, topes de

control y las competencias, preferiblemente en la corta y media distancia.

- El 100% de los entrenadores encuestados manifiestan que el control y la evaluación la realizan a través de test integrales de habilidades, situaciones tácticas en los entrenamientos; mediante la evaluación del desempeño en las competiciones, mediante test técnicos y tácticos, test pedagógicos, topes preparatorios, situaciones problemáticas y controlando la eficacia (cantidad de golpes).

- Especifican que en el PIPD de Karate-Do, solo se orienta el control de todos los componentes de la preparación, mediante: test pedagógicos para el control de la preparación física, técnica, táctica (a través de la efectividad), teórica y psicológica y no ofrece orientaciones de cómo controlar y evaluar los elementos técnico-tácticos del Geri Waza de las karatecas 11-12 años, con las similitudes de la competencia o en la competencia. Por lo que no cuenta con dimensiones, indicadores, criterios de medidas, ni instrumento o herramientas para este fin.

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

La encuesta para el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos en la actividad competitiva de los entrenadores de Karate-Do de la categoría 11-12 años en Cienfuegos, Villa Clara, Holguín, los árbitros que trabajan en la base y que hayan participado en el campeonato nacional escolar y juvenil 2022, así como, los comisionados provinciales, fue elaborada a partir de la operacionalización conceptual de la variable en estudio.

Las valoraciones emitidas por los especialistas teniendo en cuenta la definición de la variable control y evaluación de los elementos técnico-tácticos, pertinencia de las dimensiones, relación de las dimensiones con los indicadores propuestos y comprensión de los ítems de la encuesta, permiten determinar que la misma es aplicable en el contexto para el cual fue creada.

La encuesta aplicada a la población en estudio arrojó que se debe profundizar en los conocimientos acerca del control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos desde la actividad deportiva. Además, reveló que resulta insuficiente el control y la evaluación de los elementos técnico-tácticos en el Karate-do en la

categoría 11-12 años, por lo que se hace necesario diseñar instrumentos de medidas que se adapten a las características de la competencia.

REFERENCIAS

- Acosta Alonso, Y. (2021). Elementos técnico-tácticos del Tsuki Waza de las karatecas en la actividad competitiva. Tesis de diploma. Universidad de Cienfuegos.
- Aizpurúa Naranjo, C. B., Vargas Torres, I., García Almenares, F., Martínez Pérez, O., & Gutiérrez Valdés, Y. (2016). *Programa Integral de Preparación del Deportista Karate-Do*. La Habana: Comisión Nacional de Karate-Do.
- Angulo Rodríguez, G. E. (2016). *Guía metodológica para el tratamiento de la evaluación de los elementos técnico tácticos del estilo shoto-kan en la provincia de chimborazo*. Guayaquil: Licenciado en Cultura Física.
<http://repositorio.ug.edu.ec/handle/edug/16255>
- Aróstica Villa, O. (2018). Metodología para la elaboración de pruebas dirigidas al control y evaluación de las acciones técnico-tácticas del Balonmano, como deporte variable.

- Tesis doctoral. Universidad Central "Marta Abreus" de la Villa.
- Cerezal Mezquita, J., & Fiallo Rodríguez, J. (2002). Los métodos científicos en las investigaciones pedagógicas. Ciudad de la Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
<http://hdl.handle.net/123456789/7176>
- Guillen Pereira, L. (2014). *Metodología para el proceso de enseñanza – aprendizaje de los elementos técnicos del karate do en el eslabón de base*. Tesis Doctoral. Instituto Superior de Cultura Física “Manuel Fajardo”.
<https://dspace.uclv.edu.cu/bitstream/handle/123456789/10439/LISBET%20GUILL%20C3%89N%20PEREIRA-Material%20did%20C3%A1ctico%20para%20la%20ense%20C3%B1anza%20aprendizaje%20del%20estilo%20Shito%20Ryu%20del%20Karate%20Do%20en%20el%20eslab%20C3%B3n%20de%20base.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Guillén Pereira, L., & Bueno Fernández, E. (2016). Incidencia de la contextualización en la adquisición de los elementos técnicos - tácticos del Karate Do durante la iniciación deportiva. *Retos*, 30 (2016). Pp. 59-63.
<https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/36699>
- Lamas Seife, L. A. (2020). Comportamiento de la evaluación y control de los elementos técnico-tácticos en la actividad competitiva de los karatecas de la categoría 11-12 años en Cienfuegos. Tesis de diploma. Universidad de Cienfuegos.
- Reglamento de competición de kárate en vigor a partir del 1.1.2020. . (2020). Versión revisada con fecha de 17 de enero de 2022 incluidas las actualizaciones comunicadas por medio de boletines informativos de reglas.
https://www.wkf.net/pdf/WKF_Compensation%20Rules_2020_ES.pdf
- Rodríguez Alfonso, L. (2021). Evaluación y control de los elementos técnico-tácticos de los entrenadores de Karate-Do desde la actividad competitiva. Tesis de diploma. Universidad de Cienfuegos.
- Sánchez Nodarse, I. (2012). Control y evaluación de la preparación táctica del karateca de alto rendimiento.

- 'Combate test'. EFDeportes.com.
16(165)
<http://www.efdeportes.com/>.
- Sánchez Campos, S., & García Larios, V.
V. (2019). Análisis de la preparación
física y táctica en la práctica de
Karate-Do. *Publicaciones CPLED*.
- Sánchez Nodarse, I., Guillén Pereira, L.,
Aizpurúa Naranjo, C. B., Vargas
Torres, I., & Jiménez Amaro, J. S.
(2013). *Programa integral de
Preparación del Deportista Karate-
Do*. La Habana: Comisión Nacional
de Karate-Do.
- Villavicencio Beldarraín, C. D. (2021).
Comportamiento de los elementos
técnico-tácticos del Tsuki Waza de
las karatecas en la actividad
competitiva. Tesis diploma.
Universidad de Cienfuegos.