

Evaluación de la asociación entre la estimulación temprana y las habilidades motrices básicas en el deporte de iniciación

Evaluation of the association between early stimulation and basic motor skills in beginner sports

Giovanny Capote Lavandero*

gcapotel@uce.edu.ec

Eduardo Arturo Aguirre Obando*

eaaguirre@uce.edu.ec

Edison Fabián Analuisa Analuisa*

efanaluisa@uce.edu.ec

Jorge Luis Cevallos Yapó*

basquetformativo@hotmail.com

*Universidad Central de Ecuador

Recibido: 14/12/2023 -Aceptado: 21/01/2024

Correspondencia: gcapotel@uce.edu.ec

Resumen

La práctica deportiva en edades tempranas tiene un impacto positivo en el desarrollo de habilidades motrices básicas, así como en el desarrollo cognitivo, social y emocional del niño cuando existe una estimulación que promueva las bases del aprendizaje. En concordancia el presente estudio se centró en evaluar la asociación de la estimulación temprana y el desarrollo de habilidades motrices básicas en niños entre tres y seis años de edad, en la disciplina de gimnasia artística. En el estudio intervinieron 38 gimnastas seleccionados mediante un muestreo no probabilístico intencional. La dinámica metodológica requirió de un análisis bibliográfico que permitirá fundamentar las variables estimulación temprana y habilidades motrices básicas, la evaluación de esta última se centró en 13 habilidades, para lo cual se empleó 10 pruebas. Para la medición se empleó una escala Likert ordinal cualitativa a la que se le dio peso para robustecer el proceso de evaluación. Para comprobar la asociación se utiliza una prueba no paramétrica para variables cualitativa (Chi Cuadrado), la cual se complementa con un Coeficiente Gamma para identificar el valor de la intensidad de la asociación entre las variables. Se comprueba H_1 , al ser $p=0,000$, $< 0,05$, lo que permite plantear que la estimulación temprana y el desarrollo de las habilidades motrices básicas son dependiente con una intensidad de la asociación débil.

Palabras claves: Estimulación temprana, Iniciación deportiva, Gimnasia artística, Habilidades motrices pasivas

Abstract

Sports practice at an early age has a positive impact on the development of basic motor skills, as well as on the cognitive, social and emotional development of the child when there is stimulation that promotes the foundations of learning. Accordingly, the present study focused on evaluating the association of early stimulation and the development of basic motor skills in children between three and six years of age, in the discipline of artistic gymnastics. The study involved 38 gymnasts selected through intentional non-probabilistic sampling. The methodological dynamics required a bibliographic analysis that will allow the variables of early stimulation and basic motor skills to be substantiated. The evaluation of the latter focused on 13 skills, for which 10 tests were used. For measurement, a qualitative ordinal Likert scale was used to which weight was given to strengthen the evaluation process. To check the association, a non-parametric test for qualitative variables (Chi Square) is used, which is complemented with a Gamma Coefficient to identify the value of the intensity of the association between the variables. H_1 is verified, as $p=0.000$, < 0.05 , which allows us to confirm that early stimulation and the development of basic motor skills are dependent with an intensity of the weak association.

Keywords: Early stimulation, Sports initiation, Artistic gymnastics, Passive motor skills

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de los niños desde el momento mismo de su nacimiento ha sido objeto de estudio desde diversas perspectivas. Sobre el tema se estima que durante los primeros años de vida las capacidades intelectuales de un individuo llegan a alcanzar aproximadamente el 80%, en comparación con un individuo adulto, como resultado del desarrollo del cerebro y sus partes (Guillen Pereira et al., 2019).

Sobre el tema se coincide que en los primeros meses de vida, el niño al superar el estadio del espejo comienza a desarrollar las estructuras cognitivas fundamentales. En este punto la educación y estimulación hacia el conocimiento de lo nuevo induce la adquisición de habilidades sociales fundamentales que preparan a los individuos para desenvolverse en la vida e interactuar con el medio (Perdomo-González, 2011; Gago-Galvagno et al., 2022).

Teniendo en cuenta que desde las primeras edades cuando el niño comienza a realizar las diferentes actividades se hace necesario una descripción de las mismas y sus formas de trabajo, debido a que en este momento lo que necesita es la estimulación motriz del niño (Regidor, 2005; Simón & Indurriá, 2010), dado que aún no está preparado funcionalmente para realizar actividades que requieren gran complejidad (Ros & Oliva, 2005; Morales & González, 2014)

Esto conduce a la estimulación temprana que será la encargada de ir brindándole al niño un desarrollo adecuado de sus potencialidades que luego podrá ser utilizada en la práctica de diferentes deportes (Palate & Fabiola, 2014; Jeong, et al., 2016; Capote et al., 2016; Capote, et al., 2017)

Izquierdo-Orozco (2012 y Tibanta, et al (2019) concuerdan en que la Estimulación Temprana como toda

aquella actividad de contacto o juego con un bebé o niño que propicie, fortalezca y desarrolle adecuada y oportunamente sus potenciales humanos.

Según expertos (Rios et al., 2022), la estimulación temprana tiene lugar mediante la repetición útil de diferentes eventos sensoriales que aumentan, por una parte, el control emocional, proporciona al niño una sensación de seguridad y goce; y por la otra amplían la habilidad mental, que le facilita el aprendizaje, ya que desarrolla destrezas para estimularse así mismo a través del juego libre y del ejercicio de la curiosidad, la exploración y la imaginación.

En condiciones propicias el niño alcanza hacia el final de la edad preescolar un estadio de desarrollo motor muy parecido al del adulto, dispone de las formas básicas de la dinámica deportiva: caminar, correr, trepar, saltar, lanzar y capturar (Habilidades Motrices Básicas) adquiriéndose estos movimientos con buena coordinación, pero que necesita ser perfeccionada (Echezarreta et al., 2007)

Lo característico de las primeras edades es el despegue múltiple y el desarrollo de todas las habilidades por igual, estando en constante movimiento mientras están despiertos, siempre que se encuentren sanos.

Los movimientos del niño presentan todo un derroche de movimientos de acompañamiento, que nos parecen superfluos desde el punto de vista de la economía de ejecución todavía no se consigue un control funcional de los mismos, el cual habrá que ir adquiriendo paulatinamente.

Desde el punto de vista psicológico vemos que predominan los procesos de excitación por encima de los de inhibición, (Monterroso-Salazar, 2016) adquiriéndose paulatinamente un equilibrio entre estos procesos, los movimientos adicionales van desapareciendo y desarrollándose cada

vez más movimientos controlados y bien dirigidos.

Las reacciones motrices obedecen progresivamente al contenido del lenguaje, es decir los niños reaccionan según el significado de las palabras (Martínez et al., 2011) En la edad escolar se presenta una evolución paulatina hacia la ejecución más fluida de los movimientos. La transición de movimientos indeterminados y dinámicamente poco marcados, a los claramente definidos y funcionales, lleva también pasajeramente, una forma rígida y desviada de ejecución, pero en general se nota una evolución hacia una realización cualitativamente superior y más fluida.

En cuanto al desarrollo cognoscitivo, el niño de siete años puede permanecer más tiempo y de forma prolongada escuchando las explicaciones que el maestro les brinde y además adoptar diferentes posturas durante el aprendizaje. Todo lo anterior se revierte en un mejor aprovechamiento durante la asimilación de las diferentes actividades que debe cumplimentar (Riera Naranjo et al., 2022)

El niño voluntariamente ha ido adquiriendo, mayores necesidades cognoscitivas que no solo se circunscribe al aprendizaje de la matemática, la lengua y otras, sino además de poder obtener una concepción generalizada sus posibilidades de movimientos, de fuerza, rapidez, resistencia para poder desarrollar sus habilidades y destrezas con una actitud correspondiente a las realidades que confronta.

Con respecto al interés cognoscitivo en este grado escolar se observa en la actitud que asume el niño hacia un contenido que expresa el ejercicio físico dirigido por su entrenador, por lo tanto, toma una dirección que refleja la tendencia a estudiarla profundamente para poder conocer sus propiedades fundamentales (Guerra & Renova, 2006)

La forma de pensamiento que caracteriza esta etapa escolar exige como

tendencia a la comprensión de los fenómenos de la realidad, con respecto al proceso síquico de la memoria, vemos que esta aumenta con respecto a edades anteriores, predominando la de tipo mecánica en transición hacia la memoria lógica.

El lenguaje cobra un papel importante para dicho proceso. En la memoria van a predominar las representaciones concretas, intuitivas, que son dinámicas, vivaces y que están íntimamente ligadas a las vivencias del niño. No hay dudas que en esta edad los niños recuerdan con exactitud las experiencias que poseen intensidad afectiva.

A los 6 años se observa una actitud perceptiva que permite que los contenidos de enseñanza sean orientados hacia el análisis. La percepción es más matizada por la afectividad, se percibe más objetivamente, comprendiendo mejor los valores y leyes propias de los fenómenos de la realidad, fijándose en los detalles que forman parte de los objetos percibidos (Mora et al., 2023)

En cuanto a las actividades desarrolladas en el juego éstas toman el carácter propio del contenido transmitido para esta edad; al ser estas ricas en contenido darán lugar a cambios importantísimos en el niño, ya que el mismo se preocupa por los aspectos internos de dicha actividad y sus interrelaciones, que van de las expresiones lúdicas hasta las reales (Coello Villa, et al., 2022).

Esto proporciona el desarrollo armonioso de su personalidad ya que adquiere los valores éticos y morales que la sociedad le brinda. Las actividades expresadas mediante el juego se enriquecen en ambiente y contenido didáctico. A través de estas actividades el niño adquiere los métodos y procedimientos que le permiten interiorizar mejor las normas del grupo (Morales et al., 2016)

En esta edad es característica la gran abundancia de movimiento, las percepciones producen considerables

fuentes de estímulos en el Sistema Nervioso Central, que ocasionan reacciones motoras (Romero-Frómata, 2006). La gran movilidad de los procesos nerviosos explica el constante cambio de actividad en esta edad que se caracteriza además por la necesidad de variadas actividades físicas, de forma tal que lo motiven. Las actividades que son preferidas y conocidas por los educandos, se realizan con entusiasmo, comprensión y se ejecutan rápidamente.

Encalada Ludeña (2013) define que la estimulación temprana busca estimular al niño de manera oportuna, su objetivo no es desarrollar niños precoces, ni adelantarlos en su desarrollo natural, sino ofrecerles una gama de experiencias que le permitirán formar las bases para la adquisición de futuros aprendizajes. Un adecuado proceso del mismo va a permitir un desarrollo adecuado de las diferentes cualidades que se necesitan para el futuro atleta, y en caso que no desee continuar en el mismo estará adelantado en comparación con otros niños de su misma edad (Encalada-Ludeña, 2013)

Terré (2002) define la estimulación temprana como el conjunto de medios, técnicas, y actividades con base científica y aplicada en forma sistémica y secuencial que se emplea en niños hasta los seis años, con el objetivo de desarrollar al máximo sus capacidades cognitivas, físicas y psíquicas (Terré, 2002).

Logros de la Estimulación Temprana

Existen diferentes logros que se deben alcanzar, para Franco Navarro (2009) en el área de motricidad gruesa el logro de lo esperado para la edad, evidencia maduración neurológica, control de tono y postura, coordinación motriz de cabeza, miembros y tronco (Franco Navarro, 2009).

Diversos autores plantean que en estas edades la psicomotricidad se podrá observar a través de la motricidad gruesa donde se debe de estimular:

1. La motricidad gruesa.- Ésta conduce al individuo a una armonía en sus movimientos, a la vez que le permite un funcionamiento cotidiano, social y específico (Comellas & Perpinyá, 2005) Con el objetivo de permitir paulatinamente la conquista de la marcha, del salto, de la carrera y de otras destrezas más evolucionadas. Estas habilidades motrices básicas son importantes debido a que son utilizadas todas estas en mayor o menor grado (Capote et al., 2017; Olivares Valencia et al., 2022)
2. El equilibrio postural.- Con el objetivo de permitir que el niño adquiera un creciente dominio de su cuerpo en distintas situaciones. La postura corporal y el equilibrio son fundamentales y determinantes en la ejecución correcta de los ejercicios. Biomecánicamente para que el cuerpo no sufra algún tipo de lesión, y tenga un menor gasto energético debe asumir una postura correcta.
3. Igualmente, el niño debe de ser capaz de irse adaptando a los repetidos cambios que se producen en el deporte.
4. La coordinación perceptivo motriz.- Este aspecto posibilitará integrar los registros sensoriales con el movimiento. Ello incrementará la capacidad de que el niño dé respuestas a diferentes tipos de situaciones.
5. La práctica del deporte necesariamente requiere la relación que puede existir en los diferentes órganos perceptivos y la motricidad, pues es necesario adecuarse a diversas situaciones motrices que deben ser percibidas previamente por el niño, que debe de ser capaz de dar solución a las mismas reconociéndose cognitivamente de acuerdo con los posibles logros que éste pueda alcanzar.

Objetivos fundamentales para las primeras edades

1. Crear las condiciones para desarrollar el autocontrol y la toma de decisiones por sí mismos.
2. Enseñar la orientación y disciplina mediante juegos que eduquen estos aspectos.
3. Realizar juegos y ejercicios de preparación física que desarrollen la rapidez, agilidad, orientación en el espacio, la fuerza rápida y la flexibilidad.
4. Desarrollar el aparato vestibular.

Una vez que el niño comienza a adquirir mayor conocimiento se expresan conductas que reflejan sus posibilidades de asimilar nuevas obligaciones y de resolver por sí solos exigencias planteadas, relacionada con su nueva posición social, los niños se hacen más independientes y necesitan menos de la ayuda de los mayores, desarrollando su personalidad por medio de las relaciones que establecen en la escuela, al encontrar sus propias motivaciones e intereses en la misma (Rodrigue Castro, 2020).

Es típico del niño la aspiración de ocupar una posición entre sus compañeros, el vivir de las opiniones que tengan de él sus compañeros, para garantizar las vivencias de mayor o menor satisfacción emocional. Aquí aumentan los niveles de exigencia social, donde no solo tienen significación la asimilación del conocimiento, sino además el desarrollo de un conjunto mayor de motivos morales que garanticen el desarrollo de la esfera cognoscitiva en el niño. Siguen siendo los intereses cognoscitivos y la posición social, los motivos principales que permiten la continuidad del desarrollo.

En la temprana edad escolar el desarrollo físico es de gran significación, la práctica deportiva se encarga de mejorar la capacidad física de los niños e influir en la salud y en cualidades del carácter tales como la voluntad, la

decisión la intrepidez y el colectivismo, que permitan desarrollar una vida plena.

En esta etapa se destaca al igual que en los años anteriores, el fortalecer integralmente el organismo infantil, promover una postura correcta del cuerpo, gran riqueza de movimientos y encaminar los niños hacia rendimientos físicos correspondiente a su edad

La Iniciación Deportiva es entendida como un proceso cronológico en el transcurso del cual un sujeto toma contacto con nuevas experiencias regladas sobre una actividad físico deportiva (Blásques Sánchez, 1986). Es el período en que el niño empieza a aprender de forma específica la práctica de uno o varios deportes.

Es verdad que últimamente existe todo un movimiento hacia el “deporte educativo”, que lo distingue claramente del “deporte competitivo”, se necesita crear un deporte del niño, un deporte para el niño, es decir, un deporte de adquisición y de desarrollo de las aptitudes motrices que se diferencie del simple deporte de Performance.

Esta iniciación puede tener diferentes orientaciones, es el propio profesional el que orienta a sus alumnos a la toma de alguna de estas posturas

1. El deporte recreativo: es el practicado por placer y diversión, sin ninguna intención de competir o superar a un adversario, únicamente por disfrute o goce.
2. El deporte competitivo: aquel que es practicado con la intención de vencer a un adversario o de superarse a uno mismo.

En virtud de la importancia de tema, el presente estudio se sector en evaluar la asociación de la estimulación temprana y el desarrollo de habilidades motrices básicas en niños entre tres y seis años de edad, en a la disciplina de Gimnasia Artística.

METODOLOGÍA

El presente estudio asumió una investigación de tipo correlacional y enfoque transversal, ya que se evaluaron ambas variables en un momento dado de la realidad. El procedimiento inició con la fundamentación de las variables “Estimulación temprana” y Habilidades motrices básicas” desde la teoría existente, para identificar las particularidades de su desarrollo en edades tempranas y los indicadores que mejor dan información.

En el estudio participaron 38 gimnastas, las cuales representan el 100% de las deportistas del Club internacional de Gimnasia Artística de Quito entre tres (3) años a 6 años de edad, estas fueron seleccionadas mediante un muestreo no probabilístico intencional: Estar dentro del rango de edad indicado.

La muestra se estratificó por intereses de los investigadores en dos (2) grupos: N=38

Grupo A: principiantes de ≤ 3 meses de práctica deportiva: n=19

Grupo B: principiantes de >3 meses de práctica deportiva: n=19

Tabla 1.
Caracterización de la muestra

Edad	Frecuencia	%	Promedio en el Tiempo de práctica deportiva
3 años	4	10,52	1,25
4 años	12	31,57	3,67
5 años	8	21,05	9,25
6 años	14	36,84	11,36
Total	38	100	6,38

Sobre los grupos que intervinieron en el estudio, cabe clarificar que la práctica deportiva de iniciación en el Club Internacional de Gimnasia, asume estrategias pedagógicas que enfatizan en la estimulación temprana como en el desarrollo de habilidades motrices básicas y específicas del deporte.

Al ser la Gimnasia Artística un deporte de temprana iniciación las acciones se encaminan sobre una base lúdica a desarrollar y estimular habilidades asociadas la carrera, la coordinación, equilibrio, saltos, lateralidad, acoplamiento, desplazamientos, entre otras, respetando, los ritmos de aprendizajes, las características de las edades, y bajo los supuestos de una enseñanza significativa y desarrolladora centrada en el saber hacer.

La enseñanza de los principiantes es progresiva desde el punto de vista pedagógico, didáctico y metodológico (Romero & Riquelme, 2019). En este punto, llamamos principiantes a los gimnastas que llevan menos de tres meses de práctica del deporte. Cabe señalar que se desconoce el nivel de estimulación temprana que poseen los principiantes, elemento de referencia para la evaluación del desarrollo de las habilidades motrices básicas.

En relación con las habilidades motrices básicas se identificaron 13 habilidades y en concordancia con sus características se definieron 10 pruebas para la medición del indicador. A esta última variable, en virtud de sus especificidades, y del proceso de crecimiento y desarrollo en las edades de tres (3) a seis (6) años se definieron criterios de evaluación, a los cuales se les dio peso considerando los siguientes elementos:

- Otorgamiento de niveles de ayuda
- Calidad de la ejecución de la habilidad motriz básica
- Fluidez en la ejecución de la habilidad
- Coordinación en la en la ejecución de la habilidad
- Calidad de las cualidades sensorio-motriz

Para llevar a cabo la investigación, se utilizaron métodos como el analítico sintético, inductivo deductivo, análisis bibliográfico, la prueba y la medición.

Tabla 2.

Descripción del sistema de evaluación de las habilidades motrices básicas

Habilidad	Prueba	Criterios de evaluación; Escala Likert
- Atrapar	1. Acción de atrapar	- Excelente: 5 puntos - Muy Bien: 4 puntos - Bien: 3 puntos - Regular: 2 puntos - Mal: 1 puntos Otorgamiento del peso para los criterios de evaluación Excelente: Ejecuta de forma correcta la habilidad sin niveles de ayuda, de forma fluida y coordina, mostrando óptimas cualidades para su edad Muy Bien: Ejecuta la habilidad motriz sin niveles de ayuda, con cierta fluidez en la acción, mostrando adecuadas cualidades para su edad Bien: Ejecuta la habilidad motriz con 1 o 2 niveles de ayuda proporcionado por el profesor, muestra cierta fluidez en la acción, mostrando cualidades aceptables para su edad Regular: Ejecuta la habilidad motriz con más de 2 nivel de ayuda proporcionado por el profesor, muestra baja fluidez en la acción y cierta descoordinación, mostrando limitadas cualidades para su edad Mal: No es capaz de ejecutar la habilidad motriz ni con niveles de ayuda proporcionado por el profesor, muestra alto nivel de descoordinación, la expresión de las cualidades no es adecuadas para su edad
- Rodar un objeto	2. Acción de rodar un objeto	
- Lanzar	3. Lanzamientos	
- Correr en una dirección	4. Carrera con coordinación óculo-pedal	
- Cuadrupedia	5. Cuadrupedia	
- Equilibrar el cuerpo	6. Caminar sobre una tabla equilibrio	
- Saltar	7. Saltar abriendo cerrando las piernas coordinación fina-Lateralidad	
- Coordinar		
- Lateralidad		
- Bordear objetos	8. Bordear objetos	
- Desplazarse	9. Desplazamientos-Orientación espacial	
- Orientarse en el espacio		
- Trepa	10. Trepa	

La evaluación de la asociación de las dos variables en estudios se llevó a cabo mediante la prueba no paramétrica para variables cualitativas Chi Cuadrado, utilizado para su procesamiento estadístico el SPSS 24.0.

La prueba Chi Cuadrado se empleó para determinar si existe una asociación significativa entre las dos variables categóricas y determinar si las diferencias observadas entre las frecuencias observadas y las frecuencias esperadas son estadísticamente significativas o si pueden atribuirse simplemente al azar.

La comprobación de la asociación se condicionó a una hipótesis estadística:

H₀: La estimulación temprana y el desarrollo de las habilidades motrices básicas son independiente

H₁: La estimulación temprana y el desarrollo de las habilidades motrices básicas son dependiente

Al comprobarse la existencia de una asociación se utilizó el Coeficiente Gamma para identificar el valor de la intensidad de la asociación entre las variables. El coeficiente de gamma es una medida de asociación utilizada para evaluar la relación entre dos variables ordinales. Puede variar en un rango de -1 a 1, donde los valores cercanos a -1 indican una asociación negativa, los valores cercanos a 1 indican una asociación positiva y los valores cercanos a 0 indican una asociación débil o nula.

RESULTADOS

Los resultados de las pruebas realizadas para evaluar las habilidades motrices básicas, se agruparon en un índice. Se pudo constatar que los mejores resultados se mostraron en la habilidad

Tabla 3.

Estadísticas de la evaluación de las habilidades motrices básicas

Habilidad	Bien	Excelente	Mal	Muy Bien	Regular	Total
Atrapar	2	13	8	9	6	38
Rodar	2	14	3	14	5	38
Lanzar	3	10	6	12	7	38
Correr, coordinación óculo- pedal	6	13	3	10	6	38
Cuadrupedia	2	18	5	11	2	38
Equilibrio	8	9	4	3	14	38
Lateralidad	3	15	2	9	9	38
Bordear objetos	1	18	2	12	5	38
Desplazamientos y Orientación espacial	3	19	2	6	8	38
Trepar	0	15	4	9	10	38
Total	7,89%	37,89%	10,26%	25%	18,94%	100

Nótese en la tabla (4), que 19 gimnastas recibieron estimulación temprana desde la práctica deportiva entre cuatro (4) y 24 meses, lo que justifica que solo un caso sea evaluado de “Excelente” a pesar de no haber recibido estimulación temprana desde la práctica deportiva.

Tabla 4.

Análisis cruzados de las variables objeto de estudio

Aplicación de estimulación temprana desde la práctica deportiva		Habilidades motrices					Total
		Excelente	Muy Bien	Bien	Regular	Mal	
Estimulación temprana	NO	1	5	6	6	1	19
	SI	10	7	2	0	0	19
Total		11	12	8	6	1	38

El criterio de Evaluación de “Excelente” y “Muy Bien” concentró el 44,73% de la muestra, en las gimnastas que recibió estimulación temprana, en un periodo mayor a tres meses. Cabe señalar que se aprecia una distribución homogénea en cuanto al criterio de “Bien y Regular” en el grupo que “no recibió estimulación temprana” (14 casos), lo que significa, para el criterio de “Bien”

Desplazamientos y Orientación espacial con el 50% de los casos, y en la habilidad Bordear objetos y Cuadrupedia, con el 47,36% de los casos, ubicándose las tres habilidades en la categoría de Excelente. En la categoría de “Mal” se situó el 10,26% de la muestra con cuatro casos.

En contraste 10 casos fueron evaluados de “Excelentes” habiendo recibido estimulación temprana como parte de las estrategias pedagógicas, didácticas y metodológicas que lleva a cabo el Club Internacional de Gimnasia Artística de Quito.

(8 casos/ 21,05%) que las principiantes ejecutan la habilidad motriz con uno o dos (2) niveles de ayuda proporcionado por el profesor, muestran cierta fluidez en la acción, y exhiben cualidades físicas aceptables para su edad, sin embargo en el criterio de “Regular” (6 Casos) reflejan baja fluidez en la acción, con cierta descoordinación, mostrando limitadas cualidades para su edad.

Tabla 5.

Correlación edad con la variable Habilidades motrices básicas

Recuento

		Edad				Total
		3 años	4 años	5 años	6 años	
Habilidades	Excelente	0	2	3	6	11
Motrices	Muy Bien	0	6	2	4	12
Básicas	Bien	2	3	0	3	8
	Regular	2	1	2	1	6
	Mal	0	0	1	0	1
Total		4	12	8	14	38

El análisis correlacional derivado de la evaluación de las habilidades motrices básicas indica que el grupo etario de tres años con cuatro casos requirió de niveles de ayuda por parte del profesor, lo que se justifica, desde las características de las edades, y su nivel de desarrollo sensorio motriz el resultado de la evaluación de los indicadores, el cual no recibió estimulación de forma previa para la práctica de este deporte, dado que el tiempo de práctica no superaba los dos meses.

Sin embargo se mostró en las ejecuciones cierta fluidez en la acción, con cualidades aceptables para su edad,

solo en dos (2 casos) se necesitó de más de dos intentos de ayuda por parte del profesor, se reconoce baja fluidez en la acción, cierta descoordinación, y limitadas cualidades para la edad.

El grupo con mejores resultados se concentró en los seis años de edad, ya que se habría otorgado mayor estimulación en un periodo de tiempo que fue desde los ocho (8) hasta los 24 meses de práctica deportiva. Cabe señalar que el nueve gimnastas (9 casos/64,28%), recibieron estimulación temprana fortaleciendo sus habilidades y cualidades para la práctica deportiva

Tabla 6.

Resultados Pruebas de Chi-cuadrado

	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	16,697 ^a	4	,002
Razón de verosimilitud	20,679	4	,000
N de casos válidos	38		

a. 6 casillas (60,0%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,50.

Al aplicar el test no paramétrico para variables cualitativas Chi Cuadrado, fue posible comprobar la hipótesis H_1 . Nótese que al ser $p < 0,000$, menor que 0,05 como valor prefijado, se demuestra

que existe una asociación significativa entre la estimulación temprana y el desarrollo de las habilidades motrices básicas que se da como parte de la iniciación deportiva en edades tempranas.

Tabla 7.

Resultados del Coeficiente de Gamma: Medidas simétricas

		Valor	Error estándar asintótico ^a	T aproximada ^b	Significación aproximada
Ordinal por ordinal	Gamma	-,237	,228	-1,034	,301
N de casos válidos		38			

a. No se presupone la hipótesis nula.

b. Utilización del error estándar asintótico que presupone la hipótesis nula.

Nótese que la intensidad de la asociación según los resultados del Coeficiente de Gamma fue de -0,237, en este sentido, el valor se encuentra más cerca de cero, lo que sugiere que la relación entre las variables “Estimulación temprana y Desarrollo de las habilidades motrices Básicas es débil.

DISCUSIÓN DE RESULTADOS

El presente estudio corrobora el valor de la estimulación temprana desde la práctica deportiva. Se reconoce en múltiples investigaciones (Barreno-Salinas & Macías-Alvarado, 2015) que el desarrollo de las habilidades motrices básicas es un proceso multifactorial que no solo depende de la estimulación temprana, sino también del desarrollo ontogenético del individuo.

Al respecto Guillen Pereira, et al (2016), justifican, desde la iniciación deportiva, que la estimulación temprana puede influir en el desarrollo de habilidades motrices básicas y específicas de un deporte, pero no determina su desarrollo, ya que esta tiene un espectro multifactorial, condicionado a factores ontogenéticos y medioambientales.

Por su parte Belén (2021) considera que la estimulación temprana en los niños menores de tres años de edad es totalmente eficaz para el correcto desarrollo cerebral, resultando beneficiosas hasta los niños de seis (6) años. Al respecto recomienda aplicar técnicas dentro de la zona de confort del niño para favorecer la repetición de las acciones y promover el desarrollo significativo de nuevas habilidades.

Desde esta perspectiva el desarrollo de las habilidades motrices básicas implica la adquisición y refinamiento de habilidades motoras fundamentales, como gatear, caminar, correr, saltar, lanzar y atrapar (Guillen Pereira et al., 2019). Estas habilidades proporcionan la base para el desarrollo de habilidades motoras más complejas que tienen lugar

en la iniciación deportiva según os autores.

La estimulación temprana, por su parte, que incluye actividades y experiencias que promueven el desarrollo motor, puede desempeñar un papel importante en el desarrollo de habilidades motrices básicas, pero no determina la calidad de las mismas (Romero, & Riquelme, 2019).

CONCLUSIONES

La sistematización teórica desarrollada como parte del estudio demuestra que la estimulación temprana en la práctica deportiva es efectiva. Se corrobora que la práctica de la gimnasia artística en edades tempranas tiene un impacto positivo en el desarrollo de habilidades motrices básicas, así como en el desarrollo cognitivo, social y emocional del niño.

La evaluación de la variable estimulación temprana y habilidades motrices básicas demuestra que se encuentra asociadas de forma positiva; de esta manera se comprueba que mientras mayor sea la estimulación en edades de tres a seis años, mejor predisposición existirá hacia el desarrollo de habilidades como correr, desplazarse, orientarse, equilibrarse, lanzar, trepar, bordear obstáculos, coordinar, las cuales favorecen la práctica deportiva en la fase de iniciación.

Se comprueba la hipótesis estadística H_1 , al ser $p=0,000, < 0,05$, lo que permite plantear que la estimulación temprana y el desarrollo de las habilidades motrices básicas son dependiente con una intensidad de la asociación débil al ser el Coeficiente de Gamma de -0,237, lo que justifica que la estimulación temprana puede influir en el desarrollo de habilidades motrices básicas en edades temprana pero no determina su desarrollo, ya que esta tiene un espectro multifactorial, condicionado a factores ontogenéticos y medioambientales.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Barreno-Salinas, Z., & Macías-Alvarado, J. (2015). Estimulación temprana para potenciar la inteligencia psicomotriz: importancia y relación. *Revista ciencia UNEMI*, 8(15), 110-118.
- Blásques Sánchez, D. (1986). *Iniciación a los deportes de equipo*. Madrid: Ed. Martínez-Roca.
- Belén, J. (2021). *Estimulación temprana como factor inductor del desarrollo psicomotor de niños menores de tres años* (Bachelor's thesis, Universidad Nacional de Chimborazo).
- Capote, G., Rendón, P. A., & Analuiza, E. F. (Marzo de 2016). Elementos de la gimnasia artística utilizados en la Educación Física para el desarrollo coordinativo de las niñas y niños de 6-7 años. *Lecturas: educación física y deportes*, 20(214), 1-9.
- Capote, G., Rodríguez, Á. F., Analuiza, E. F., Vivas, Y. D., & Alomoto, M. (2017). La estimulación temprana en la gimnasia artística. *Lecturas: educación física y deportes*, 22(230), 1-6.
- Coello Villa, M. C., Suárez López, A. G., Iza Pazmiño, S. J., & Bonilla, M. de los A. (2022). La neuroeducación como enfoque lingüístico cognitivo en la estimulación temprana en niños/as de educación inicial (Neuroeducation as a cognitive approach in early stimulation in early childhood children). *Retos*, 45, 20–33. <https://doi.org/10.47197/retos.v45i0.88684>
- Comellas, M. J., & Perpinyá, A. (2005). *Psicomotricidad en la educación infantil*. Barcelona: Ediciones CEAC.
- Echezarreta, J. A., Fleitas, I., Vega, Y., Armas, M., Tirado, R., Bravo, P., & Pérez, R. (2007). *programa de preparación del deportista de gimnasia artística. Gimnasia Artística Masculina*. La Habana: INDER.
- Encalada-Ludeña, D. L. (2013). *La estimulación temprana y su incidencia en el aprendizaje de los niños y niñas de primer año de educación básica de la escuela "san tarsicio" del cantón macará, periodo lectivo 2012-2013*. Tesis de Grado, Universidad Nacional de Loja, Carrera de Psicología Infantil y Educación Parvularia , Loja.
- Franco Navarro, S. P. (2009). *Aspectos que influyen en la motricidad gruesa de los niños del grupo de maternal: Preescolar El Arca*. Tesis de grado, Corporación Universitaria Lasallista, Facultad de Ciencias Sociales y Educación /Licenciatura en Preescolar, Caldas.
- Gago-Galvagno, LG, Miller, SE, De Grandis, MC y Elgier, Á. M. (2022). La educación temprana en América Latina y las relaciones de la vulnerabilidad social con las funciones ejecutivas y la comunicación temprana en la primera infancia se vinculan con la función ejecutiva y la comunicación temprana de los niños pequeños. *Revista para el Estudio de la Educación y el Desarrollo* , 45 (2), 413-445. <https://doi.org/10.1080/02103702.2021.2009293>
- Guerra, N., & Renova, C. D. (2006). *Juegos para favorecer el lenguaje técnico de la gimnasia rítmica (Cat 6-8 años)*. Recuperado el 12 de 11 de 2018, de Monografias.com: <https://www.monografias.com/trabajos94/juegos-favorecer-lenguaje-tecnico-gimnasia-ritmica-cat-6-8-anos/juegos-favorecer-lenguaje-tecnico->

- gimnasia-ritmica-cat-6-8-anos.shtml
- Guillen Pereira, L., & Bueno Fernández, E. (2016). Incidencia de la contextualización en la adquisición de los elementos técnicos - tácticos del Karate Do durante la iniciación deportiva (Incidence of contextualization in the acquisition of tactical technical elements of Karate Do for the Sport Initiation. *Retos*, 30, 59–63. <https://doi.org/10.47197/retos.v0i30.36699>
- Guillen Pereira, L., Rojas Valladares, L., Formoso Mieres, A. A., Contreras Velázquez, L. M., & Estevez Pichs, M. A. (2019). Influencia de la Estimulación temprana en el desarrollo sensorio-motriz de niños de cuatro a seis años: una visión desde el Karate Do (Influence of early stimulation on the sensorimotor development of children aged four to six: a vision from Karate Do). *Retos*, 35, 147–155. <https://doi.org/10.47197/retos.v0i35.63104>
- Izquierdo-Orozco, M. A. (2012). *La estimulación temprana como factor fundamental en el desarrollo de habilidades sociales en los niños de edad escolar*. Universidad de Guayaquil, Facultad de Educación Física, Deportes y Recreación, Guayaquil.
- Jeong, J., McCoy, D. C., Yousafzai, A. K., Salhi, C., & Fink, G. (2016). Paternal stimulation and early child development in low-and middle-income countries. *Pediatrics*, 138(4), e20161357.
- Martínez, S. A., Palacios, N., Olivé, J. L., & Bueno, L. (Marzo de 2011). Bases teóricas de las capacidades físicas y características psicomotoras en niños de 6 y 7 años. *Lecturas: educación física y deportes*, 15(154), 1-9. Obtenido de <https://www.efdeportes.com/efd154/capacidades-fisicas-y-caracteristicas-psicomotoras.htm>
- Monterroso-Salazar, J. P. (2016). *Estrategia de Gestión para el entrenamiento de la técnica de Gimnasia Artística Femenina en niñas de 5 a 8 años de edad*. Tesis de Grado, Galileo Universidad, Facultad de Ciencia y Tecnología del Deporte/Licenciatura en Ciencia y Tecnología del Deporte, Ciudad de Guatemala.
- Morales, S., & González, S. A. (2014). *Teoría y metodología de la educación física*. Quito, Ecuador: Editorial de la Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE.
- Morales, S., Pillajo, D., Flores, M., Lorenzo, A., & Concepción, R. R. (2016). Influence of physical activity on the social and emotional behavior of children aged 2-5 years. *Revista Cubana de Medicina General Integral*, 35(3), 1-15.
- Mora, B. M. P., & Rodríguez, J. E. F. (2023). Beneficios de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotriz de los niños menores de 2 años. *Revista Cubana de Reumatología*, 25(4), 1200. https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.es_ES
- Olivares Valencia, P. (2022). Estimulación temprana en la motricidad en niños de 3 a 5 años de una institución educativa en la provincia de Huari
- Palate, S., & Fabiola, N. (2014). *La estimulación temprana y su influencia en el desarrollo motriz de los niños/as del nivel inicial dos paralelo "a" del centro de educación inicial "los claveles" de la parroquia picaihua, del cantón ambato, provincia de tungurahua*. Tesis de grado, Universidad Técnica de Ambato, Ciencias Humanas y de la

- Educación/Carrera Educación Parvularia, Ambato.
- Perdomo-González, E. (2011). La estimulación temprana en el desarrollo creativo de los niños de la primera infancia. *Varona*, (52), 29-34.
- Regidor, R. (2005). *Las capacidades del niño: Guía de estimulación temprana de 0 a 8 años* (2 ed.). Madrid: Palabra.
- Riera Naranjo, J. C. (2022). *Programa de estimulación temprana en niños con Síndrome de Down de entre 3 a 6 años mediante el medio acuático* (Bachelor's thesis, Universidad de Guayaquil, Facultad de Educación Física, Deportes y Recreación).
- Rios, J. A. S., García, M. H., Namoc, V. C. T., & Vásquez, R. D. E. (2022). Estimulación temprana: su importancia para los hijos menores de tres años. *Paidagogo*, 4(1), 85-102.
- Rodrigue Castro, M. A. (2020). Actividades de estimulación temprana para niños y niñas de primer ciclo de educación inicial en tiempos de pandemia Covid-19." <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/102366>
- Romero-Frómeta, E. (2006). *Teoría y metodología del entrenamiento deportivo: Compendio temático I*. La Habana: Material en soporte magnético.
- Romero, A. E. B., & Riquelme, R. U. (2019). The early musical stimulation workshop according to the Suzuki methodology: A look from the sensorimotor stage according to Piaget. *Revista Internacional de Educación Musical*, 7(1), 35-43. <https://doi.org/10.1177/2307484119878634>
- Ros, V. L., & Oliva, F. J. (2005). La enseñanza integrada técnico-táctica de los deportes en edad escolar. Explicación y bases de un modelo. *Apunts Educación física y deportes*, 79, 40-48.
- Sánchez Bañuelos, F. (1986). *Bases para una didáctica de la Educación Física y el Deporte*. Madrid: Gymnos.
- Simón, E. A., & Indurría, J. V. (2010). *Desarrollo cognitivo y motor*. Madrid: Editex.
- Terré, O. (2002). *Estimulación y Desarrollo Infantil*. Lima, Perú: Editorial Libro Amigo.
- Tibanta Cirino, J. B., & Yunga León, G. G. (2019). *La estimulación temprana como estrategia innovadora para el desarrollo del lenguaje a niños de 3 a 4 años* (Bachelor's thesis). <https://repositorio.unemi.edu.ec/mlui/handle/123456789/4845>