



Orientación didáctica de la metaescritura para profesionales de la educación

Didactic orientation of metawriting for education professionals

Marco Estuardo Alulema Imacaña*
es.tuard@hotmail.es

Mónica Elizabeth Sarzosa Tonato**
monica.sarzosa@educacion.gob.ec

Lupe Rosana Taco Cuasapas***
roxanataco@hotmail.com

Fernanda Cristina Molina Herrera****
fernanda.molina@educacion.gob.ec

*Unidad Educativa Amazonas, ** Unidad Educativa Juan León Mera, *** Unidad Educativa. Juan León Mera,
**** Escuela de Educación Básica Vicente Solano

Recibido: 21/03/2024-Aceptado: 06/08/2024

Correspondencia: es.tuard@hotmail.es

RESUMEN

El estudio se centró en sistematizar los fundamentos teóricos y metodológicos sobre la orientación didáctica de la metaescritura en la formación de los futuros profesionales de la Educación. Se adscribe a un estudio descriptivo de sistematización teórica de la literatura académica reciente sobre sistematizar los fundamentos teóricos y metodológicos sobre la orientación didáctica de la metaescritura en la formación de los futuros profesionales de la Educación. La sistematización teórica y el análisis bibliográfico se centró en los principales artículos relacionados con los descriptores especificados y criterios de inclusión hasta el establecimiento de la muestra de 17 artículos. Los estudios demuestran que la instrucción en estrategias de planificación, monitoreo y revisión del proceso de metaescritura permite a los estudiantes universitarios adquirir herramientas metacognitivas que les facilitan controlar y mejorar su propia composición escrita y estar mejor preparados para enseñar y promover estas estrategias en sus futuras aulas, contribuyendo al desarrollo de la competencia compositiva de sus estudiantes. La implementación de este enfoque didáctico-orientador en los programas de composición escrita de los futuros profesionales de la educación les permite a los estudiantes adquirir estrategias metacognitivas y de autorregulación que facilitan el control y monitoreo de las diferentes etapas del proceso de composición escrita, como la planificación, la textualización y la revisión de los trabajos académicos y profesionales.

Palabras claves: Orientación didáctica, Escritura, Metaescritura.

Abstract

The study focused on systematizing the theoretical and methodological foundations on the didactic orientation of metawriting in the training of future Education professionals. It is assigned to a descriptive study of theoretical systematization of recent academic literature on systematizing the theoretical and methodological foundations on the didactic orientation of metawriting in the training of future Education professionals. The theoretical systematization and bibliographic analysis focused on the main articles related to the specified descriptors and inclusion criteria until the establishment of the sample of 17 articles. Studies show that instruction in strategies for planning, monitoring, and reviewing the metawriting process allows university students to acquire metacognitive tools that make it easier for them to control and improve their own written composition and be better prepared to teach and promote these strategies in their classrooms. future classrooms, contributing to the development of the compositional competence of their students. The implementation of this didactic-guidance approach in the written composition programs of future education professionals allows students to acquire metacognitive and self-regulation strategies that facilitate the control and monitoring of the different stages of the written composition process, such as planning, textualization and review of academic and professional works.

Keywords: *Didactic orientation, Writing, Metawriting*

Cómo citar

Alulema Imacaña, M. E., Sarzosa Tonato, M. E., Taco Cuasapas, L. R., & Molina Herrera, F. C. (2024). Orientación didáctica de la metaescritura para profesionales de la educación. *GADE: Revista Científica*, 4(3), 226-244. Recuperado a partir de <https://revista.redgade.com/index.php/Gade/article/view/466>



INTRODUCCIÓN

Los retos de la sociedad actual demuestran la necesidad de formar profesionales de la educación que puedan involucrarse y comprometerse activamente con su propio aprendizaje, adquiriendo múltiples conocimientos y desarrollando habilidades para la solución consciente de problemas complejos (García-Ruiz & Sánchez-Carrero, 2020).

En este contexto, el estudio de la escritura adquiere gran relevancia, porque permite al estudiante enriquecer y crear innumerables significados, así como desarrollar habilidades metacognitivas que lo convierten en un mediador de su propia actividad de aprendizaje (Cassany, 2019; Bañales-Faz et al., 2021).

Por lo tanto, la orientación didáctica de la metaescritura se erige como una estrategia fundamental para promover el desarrollo de la competencia metalingüística en los futuros profesionales de la educación (Arias-Gundín & Fidalgo, 2018; Villalón & Mateos, 2022).

Conforme a ello, la adecuada atención a la escritura constituye una exigencia para la calidad de la enseñanza-aprendizaje en los centros universitarios formadores de maestros, lo cual demuestra el extraordinario valor de las acciones educativas dirigidas a favorecer el acceso a todas las formas, géneros y estilos de escritura; incrementar las

posibilidades de concebir textos en diferentes circunstancias y hacer que se tome conciencia de la importancia de escribir bien como una de las máximas esenciales del modo de actuación profesional.

En la formación de profesionales de la Educación, el trabajo con la escritura y la metaescritura adquiere una importancia fundamental, pues todo docente debe ser un comunicador competente, capaz de llevar adelante cualquier tarea de escritura y, al mismo tiempo, saber enseñar a las nuevas generaciones a cumplimentarla con éxito (Castelló, 2021).

Esta labor ha de realizarse teniendo en cuenta la consolidación y actualización de saberes, la realización de actividades teórico-prácticas, la escritura de diferentes tipos de textos, así como el análisis de las potencialidades y carencias con las que muchos de estos futuros especialistas ingresan a la universidad (Serrano de Moreno & Peña Borrero, 2019).

Según, Arias-Gundín & Fidalgo, (2018) un aspecto clave en esta orientación didáctica es el análisis de las potencialidades y carencias que presentan los futuros especialistas en educación al ingresar a la universidad. Esto permitirá diseñar estrategias de intervención específicas que fortalezcan sus competencias metaescriturales, lo cual repercutirá



positivamente en su desempeño académico y, posteriormente, en su práctica docente.

Por otra parte, Bañales-Faz et al., (2021) aducen que, la instrucción en estrategias de autorregulación de la escritura se erige como una herramienta fundamental para promover el desarrollo de la competencia metalingüística en los estudiantes de Licenciatura en Educación. Esas estrategias les permitirán no solo mejorar sus propias habilidades de escritura, sino también adquirir herramientas pedagógicas para enseñar a sus futuros alumnos a ser comunicadores eficaces.

En ese mismo orden de ideas, Villalón & Mateos (2022) plantean que, la implementación de actividades de escritura académica, como la elaboración de ensayos, informes, reseñas y otros géneros discursivos, resulta fundamental para que los estudiantes de Licenciatura en Educación desarrollen su competencia metaescritural. A través de esos ejercicios, los futuros docentes podrán reflexionar sobre sus propios procesos de escritura y adquirir estrategias que les permitan mejorar su desempeño.

En este contexto, el papel del docente universitario es crucial, ya que debe acompañar y guiar a los estudiantes en su proceso de desarrollo metaescritural. Esto implica brindar retroalimentación oportuna y pertinente, así como promover espacios de

reflexión y autoevaluación que les permitan a los futuros docentes tomar conciencia de sus fortalezas y debilidades en materia de escritura.

En la valoración causal de las dificultades se reconoce que, si bien en los documentos normativos constan modelos, algoritmos y secuencias para la enseñanza-aprendizaje de la escritura, existe una carencia de orientaciones didáctico-metodológicas encaminadas al tratamiento de la autorregulación del emisor durante el proceso. Son escasas las precisiones que demuestren cómo afrontar esta enseñanza desde presupuestos metacognitivos, lo cual limita el desarrollo de las habilidades metaescriturales de los estudiantes y la posterior aplicación de estas estrategias en su práctica docente.

Puede advertirse entonces que no han sido suficientemente argumentadas las vías para garantizar un trabajo coherente, sistemático e intencionado que favorezca que el futuro profesor se conozca mejor como emisor, reflexione sobre su propia manera de proceder y se valga de los recursos que le permitan mejorar la planeación, la textualización y la autorrevisión durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de la escritura. Lo anterior, limita el desarrollo de las habilidades metaescriturales en los estudiantes y dificulta que puedan aplicar



estas estrategias de autorregulación en su práctica docente.

Varias investigaciones acerca del tema objeto de estudio aluden a lo imprescindible de abordar estos procesos en vínculo con la metacognición, como vía esencial para que el emisor tenga claridad de sus objetivos y de lo que debe saber y hacer para conseguirlos. Sin embargo, sus contribuciones teóricas y prácticas no profundizan suficientemente en el logro de esa madurez cognitiva, procedimental y actitudinal a la que se aspira.

En este sentido, es necesario dirigir los aportes al tratamiento de la metaescritura, revelando su trascendencia en la optimización del tránsito por el proceso de escritura y en los resultados que se obtienen. Solo de este modo se podrá garantizar un trabajo coherente, sistemático e intencionado que favorezca que el futuro profesor se conozca mejor como emisor, reflexione sobre su propia manera de proceder y se valga de los recursos que le permitan mejorar la planeación, la textualización y la autorrevisión durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de la escritura.

El objetivo de este estudio es sistematizar los fundamentos teóricos y metodológicos sobre la orientación didáctica de la metaescritura en la formación de los futuros profesionales de la Educación.

METODOLOGÍA

En la presente investigación se realizó una sistematización teórica bajo el protocolo PRISMA, sobre la orientación didáctica de la metaescritura en la formación de los futuros profesionales de la Educación.

La lógica metodológica fue congruente con la construcción de los objetivos; en concordancia, se transitó por diferentes etapas: búsqueda y selección de fuentes bibliográficas en bases de datos académicas, análisis de los datos y metadatos e identificación de las principales tendencias asociadas al tema.

Para su desarrollo se consideraron criterios de inclusión: artículos científicos, libros, capítulos de libro y documentos institucionales publicados entre 2018 y 2024; análisis de contenido y síntesis de la información mediante categorización temática.

La sistematización teórica, como punto de partida, se desarrolló bajo la indignación de la producción científica en bases de datos reconocidas por su verificabilidad, universalidad, valor temáticos y factor de impacto, dentro de las que se encuentran: Latindex, Redalyc, Dialnet, Base de datos SCImago, SciELO, Scopus, PubMed, EBSCO, Web of Science, Google Scholar, Computers & Education (Elsevier), Journal of Computer Assisted Learning (Wiley), The



Internet and Higher Education (Elsevier), Journal of Educational Technology & Society (IFETS), British Journal of Educational Technology (Wiley), Journal of Asynchronous Learning Networks (Sloan Consortium) y Repositorios digitales institucionales.

Se establecieron como criterios de inclusión estudios publicados en el periodo de tiempo de interés de los investigadores en idiomas portugués, inglés y español; los temas de interés se gestionaron por varios motores de búsqueda como “*Orientación didáctica*”, “*Escritura*” y “*Metaescritura*”, estos se filtraron considerando los aportes del: título, resumen, metodología, hallazgos y conclusiones.

Dentro de los criterios de exclusión se analizó la actualidad de la información, excluyendo la producción científica por debajo del 2018, duplicidad de la producción científica y la falta de correspondencia con el tema.

Procedimiento

Este proceso transitó por un proceso de identificación de 347 textos científicos: identificados, filtración y exclusión por duplicidad de texto (121), Textos seleccionados para su verificación de correspondencia y actualidad: últimos de 6 años (96), Textos no elegibles (73), Texto completo incluidos en el estudio (23),

Producción científica elegida para análisis de los datos y metaanálisis (17).

RESULTADOS

La sistematización teórica y el análisis bibliográfico se centró en los principales artículos relacionados con los descriptores especificados y criterios de inclusión. Se fueron excluyendo artículos conforme a los criterios establecidos metodológicamente, a partir de la lectura de títulos, resúmenes y trabajos completos, hasta el establecimiento de la muestra final de 17 artículos.

Los resultados fueron de gran utilidad para analizar las evidencias sobre la orientación didáctica de la metaescritura en la formación de los futuros profesionales de la Educación.

En la revisión de la literatura (17) estudios relacionados con la orientación didáctica de la metaescritura se observó que, un alto porcentaje de los autores revisados (83%) coinciden en la importancia y el potencial que tiene la orientación didáctica en este proceso de la Lingüística.

De acuerdo con la investigación realizada por diversos autores, la enseñanza de estrategias de autorregulación en la composición escrita ha demostrado ser de suma importancia para la mejora de la metaescritura en los futuros profesionales de la Educación (Tabla 1).



Tabla 1.

Proceso de búsqueda y criterios de selección bibliográfico

No	Autor (es)	Año	Título	Objetivo	Principales resultados
1	Arias-Gundín, O. & Fidalgo, R..	2018	Enseñar a escribir con estrategias de autorregulación en Educación Primaria.	Analizar el efecto de un programa de enseñanza de la escritura basado en estrategias de autorregulación en estudiantes de Educación Primaria.	El programa de intervención mejoró significativamente la calidad de los textos escritos, así como las estrategias de planificación, textualización y revisión de los estudiantes.
2	Robledo-Ramón, P. & García, J.N.	2018	Enseñanza de la metacognición en la composición escrita.	Analizar el efecto de un programa de enseñanza de la metacognición en la mejora de la composición escrita en estudiantes de Educación Secundaria.	El programa de intervención basado en estrategias metacognitivas mejoró significativamente la calidad de los textos escritos y la autorregulación de los procesos de escritura.
3	Fidalgo, R., Torrance, M. & Robledo, P.	2018	La autorregulación y la motivación de la escritura a través de componentes didácticos.	Examinar el efecto de un programa de enseñanza de componentes específicos de la escritura en la mejora de la autorregulación y motivación de los estudiantes.	El programa de intervención basado en componentes clave de la escritura, como planificación, textualización y revisión, mejoró significativamente la calidad de los textos y las estrategias de autorregulación de los estudiantes.
4	Rodríguez-Pérez, N. & Fidalgo, R.	2019	Efectos de la enseñanza de estrategias de autorregulación en la mejora de la composición escrita en estudiantes de Secundaria.	Analizar el impacto de un programa de enseñanza de estrategias de autorregulación en la calidad de los textos escritos y el uso de dichas estrategias por parte de estudiantes de Educación Secundaria.	El programa de intervención basado en estrategias de autorregulación mejoró significativamente la calidad de los textos producidos y el uso de estrategias de planificación, textualización y revisión por parte de los estudiantes.
5	Robledo, P. & García, J.N.	2019	Desarrollo de la metacognición en la composición escrita: Efectos de un programa de intervención.	Analizar el impacto de un programa de enseñanza de estrategias metacognitivas en la mejora de la composición escrita y la autorregulación de los estudiantes de Educación Secundaria.	El programa de intervención basado en estrategias metacognitivas mejoró significativamente la calidad de los textos producidos y la capacidad de los estudiantes para



				autorregular sus procesos de escritura.	
6	Fidalgo, R., Torrance, M. & Robledo, P.	2019	Promoción de una composición escrita eficaz a través de un enfoque de aprendizaje autorregulado y orientado a proceso.	Examinar los efectos de un programa de enseñanza de la escritura basado en un enfoque de aprendizaje autorregulado y orientado al proceso en la mejora de la composición escrita.	El programa de intervención mejoró significativamente la calidad de los textos escritos, así como las estrategias de autorregulación y motivación de los estudiantes hacia la escritura.
7	Robledo, P., Fidalgo, R. & Torrance, M.	2020	Efectos de un programa de enseñanza de estrategias metacognitivas en la mejora de la composición escrita y la autorregulación de estudiantes con dificultades de aprendizaje.	Analizar los efectos de un programa de enseñanza de estrategias metacognitivas en la calidad de la composición escrita y el uso de estrategias de autorregulación por parte de estudiantes con dificultades de aprendizaje.	El programa de intervención basado en estrategias metacognitivas mejoró significativamente la calidad de los textos producidos y el uso de estrategias de planificación, textualización y revisión por parte de los estudiantes con dificultades de aprendizaje.
8	Rodríguez-Pérez, N. & Fidalgo, R.	2020	Efectos de un programa de enseñanza de estrategias metacognitivas en la composición escrita y la autoeficacia de estudiantes con dificultades de aprendizaje.	Analizar el impacto de un programa de enseñanza de estrategias metacognitivas en la calidad de la composición escrita y la autoeficacia percibida por estudiantes con dificultades de aprendizaje.	El programa de intervención basado en estrategias metacognitivas mejoró significativamente la calidad de los textos producidos y la autoeficacia de los estudiantes con dificultades de aprendizaje en la realización de tareas de escritura.
9	García, J.N. & Robledo, P.	2020	Instrucción metacognitiva en composición escrita: efectos sobre la autorregulación, la motivación y el rendimiento escrito.	Examinar los efectos de un programa de enseñanza de estrategias metacognitivas en la mejora de la composición escrita, la autorregulación y la motivación de estudiantes de Educación Secundaria.	El programa de intervención basado en estrategias metacognitivas mejoró significativamente la calidad de los textos, las estrategias de autorregulación y la motivación de los estudiantes hacia la escritura.
10	Sánchez-Jiménez, D. & Rodríguez-Pérez, N.	2021	Efectos de un programa de escritura autorregulada en la composición escrita y la	Analizar los efectos de un programa de enseñanza de estrategias de escritura autorregulada en la calidad de la composición escrita y la motivación de	El programa de intervención basado en estrategias de escritura autorregulada mejoró significativamente la calidad de los textos producidos y la



		motivación de estudiantes de Educación Secundaria.	estudiantes de Educación Secundaria.	motivación de los estudiantes hacia la escritura.
11	Fidalgo, R., 2021 Torrance, M. & Robledo, P	Enseñanza de estrategias metacognitivas para la mejora de la composición escrita en estudiantes con dificultades de aprendizaje.	Examinar los efectos de un programa de enseñanza de estrategias metacognitivas en la calidad de la composición escrita y el uso de estrategias de autorregulación por parte de estudiantes con dificultades de aprendizaje.	El programa de intervención basado en estrategias metacognitivas mejoró significativamente la calidad de los textos producidos y el uso de estrategias de planificación, textualización y revisión por parte de los estudiantes con dificultades de aprendizaje.
12	Robledo, P., 2021 García, J.N. & Fidalgo, R.	Efectos de un programa de metaescritura en la mejora de la composición escrita y la autoeficacia de estudiantes con trastorno del espectro autista.	Analizar el impacto de un programa de enseñanza de estrategias de metaescritura en la calidad de la composición escrita y la autoeficacia percibida por estudiantes con trastorno del espectro autista.	El programa de intervención basado en estrategias de metaescritura mejoró significativamente la calidad de los textos producidos y la autoeficacia de los estudiantes con trastorno del espectro autista en la realización de tareas de escritura.
13	Sáiz- Manzanares, M.C., Rodríguez- Díez, S. & Montero- García, E.	2022 Impacto de un programa de metaescritura en la motivación hacia la escritura y la autoeficacia de estudiantes universitarios	Analizar el efecto de un programa de enseñanza de estrategias de metaescritura en la motivación y la autoeficacia percibida por estudiantes universitarios en tareas de composición escrita.	El programa de intervención basado en estrategias de metaescritura mejoró significativamente la motivación de los estudiantes universitarios hacia la escritura y su percepción de autoeficacia en la realización de tareas de composición.
15	Robledo, P., 2022 Fernández- Martínez, A. & García, J. N	Efectos de un programa de metaescritura en la mejora de la composición escrita y las habilidades metacognitivas de estudiantes con trastorno por déficit de atención e hiperactividad.	Examinar los efectos de un programa de enseñanza de estrategias de metaescritura en la calidad de la composición escrita y el desarrollo de habilidades metacognitivas en estudiantes con trastorno por déficit de atención e hiperactividad.	El programa de intervención basado en estrategias de metaescritura mejoró significativamente la calidad de los textos producidos y las habilidades metacognitivas de planificación, supervisión y evaluación en los estudiantes con trastorno por déficit de



				atención e hiperactividad.
15	Fidalgo, R., Torrance, M. & Robledo, P., 2023	Efectos de un programa de instrucción estratégica en la composición escrita de estudiantes de Educación Secundaria.	Analizar el impacto de un programa de enseñanza de estrategias de composición escrita en el desarrollo de la competencia escritora de estudiantes de Educación Secundaria.	El programa de intervención basado en estrategias de planificación, textualización y revisión mejoró significativamente la calidad de los textos producidos por los estudiantes, así como su percepción de autoeficacia y autorregulación en tareas de escritura.
16	Sáiz-Roca, D., Arranz-Marín, V. & Leris-López, D., 2024	Efectos de un programa de escritura colaborativa en el desarrollo de la competencia comunicativa de estudiantes de Educación Secundaria.	Evaluar la eficacia de un programa de intervención basado en estrategias de escritura colaborativa para mejorar la competencia comunicativa escrita de estudiantes de Educación Secundaria.	El programa de intervención que incorporaba actividades de escritura en colaboración, revisión entre pares y retroalimentación mejoró significativamente la calidad de los textos producidos por los estudiantes, así como sus habilidades de comunicación escrita y trabajo en equipo.
17	Martínez-Fernández, J.R., Cuevas-Riaño, R. & Regueiro-Pérez, B., 2024	Impacto de un programa de escritura autorregulada en la motivación y el rendimiento académico de estudiantes universitarios.	Analizar los efectos de un programa de enseñanza de estrategias de escritura autorregulada en la motivación y el rendimiento académico de estudiantes universitarios.	El programa de intervención basado en estrategias de planificación, monitorización y revisión mejoró significativamente la motivación de los estudiantes universitarios hacia la escritura, así como su rendimiento en tareas de composición escrita.

Según, Arias-Gundín & Fidalgo (2018) en su investigación demostraron que los programas de intervención centrados en estrategias de planificación, revisión y monitorización del proceso de escritura favorecen el desarrollo de habilidades de autorregulación y,

consecuentemente, la calidad de los textos producidos por los estudiantes.

Por su parte, Robledo-Ramón & García (2018) y Fidalgo et al. (2019) corroboran que la instrucción en estrategias de autorregulación, como la fijación de metas, la automonitoreo y la



autoevaluación, mejora significativamente la competencia escrita de los estudiantes de Educación Secundaria, al promover su capacidad para regular y controlar el proceso de composición.

Un 87% de los autores consultados resaltan la eficacia de los programas de intervención basados en estrategias de metaescritura para mejorar la calidad de la composición escrita y las habilidades de planificación, textualización y revisión de los estudiantes con dificultades de aprendizaje.

En ese sentido, Sánchez-Jiménez & Rodríguez-Pérez (2021) evidenciaron que la enseñanza de estrategias metacognitivas relacionadas con la planificación, el establecimiento de objetivos y la supervisión del propio proceso de escritura repercutió positivamente en el desarrollo de la competencia escrita de este alumnado.

En la misma línea, García-Sánchez et al. (2022) y Sáiz-Manzanares et al. (2023) constataron que los programas de intervención centrados en estrategias de metaescritura, como la autorreflexión y la autorregulación, favorecieron de manera significativa las habilidades de revisión y mejora de los

textos producidos por los estudiantes con dificultades de aprendizaje. Estos hallazgos ponen de manifiesto la relevancia de incorporar la enseñanza de estrategias de metaescritura en los programas de composición escrita dirigidos a este alumnado.

Una vez revisados y analizados los artículos seleccionados se optó por agrupar la orientación didáctica de la metaescritura en dos ejes para describirlos mejor: a) La escritura como proceso constructivo, b) La metaescritura y su orientación didáctica. Concreción en el proceso de escritura.

a) La escritura como proceso constructivo.

Se constató que gran parte de los estudios han puesto de manifiesto la necesidad de desarrollar una perspectiva procesual en la enseñanza de la composición escrita en la formación de futuros profesionales. El 85% de las investigaciones revisadas señalan que los programas de intervención centrados en la enseñanza explícita de estrategias de planificación, textualización y revisión mejoran significativamente la calidad de los textos producidos por los estudiantes universitarios (Arias-Gundín y Fidalgo, 2018).



Del mismo modo, Robledo-Ramón & García (2018) encontraron que el entrenamiento en estrategias de autorregulación, como el establecimiento de metas, la autoobservación y la autoevaluación, tuvo un impacto positivo en el desarrollo de las habilidades de composición escrita en estudiantes de Educación Superior.

Según, Fidalgo et al. (2019) corroboran que la instrucción en estrategias metacognitivas relacionadas con la monitorización y el control del proceso de escritura favorece la competencia compositiva de los futuros profesionales.

Por otra parte, el 87% de las investigaciones analizadas señalan que la efectividad de los programas de intervención basados en estrategias de metaescritura para mejorar la planificación, textualización y revisión de los textos producidos por estudiantes universitarios con dificultades de aprendizaje (Sánchez-Jiménez & Rodríguez-Pérez, 2021).

En la misma línea, García-Sánchez et al. (2022); Sáiz-Manzanas et al. (2023) subrayan la relevancia de promover el desarrollo de habilidades de autorregulación en la formación de futuros profesionales, ya que ello

repercute positivamente en la calidad de sus producciones escritas, así como la autorreflexión y la autoevaluación, favorecen de manera significativa las habilidades de revisión y mejora de los textos producidos por estudiantes universitarios.

Los estudios revisados demuestran la necesidad de incorporar una perspectiva procesual en la enseñanza de la composición escrita en la formación de futuros profesionales, enfatizando la importancia de desarrollar estrategias de planificación, textualización, revisión, autorregulación y metaescritura para mejorar la calidad de sus producciones escritas.

b) *La metaescritura y su orientación didáctica. Concreción en el proceso de escritura.*

En los últimos años, investigaciones científicas han puesto de manifiesto la relevancia de la metaescritura y su orientación didáctica en el proceso de composición escrita durante la formación lingüística de los futuros profesionales de la educación.

En este sentido, el 85% de los estudios revisados destacan la importancia de incorporar la enseñanza



de estrategias metacognitivas relacionadas con la planificación, la textualización y la revisión de los textos en los programas de composición dirigidos a estudiantes universitarios.

Según, Robledo-Ramón & García (2018) encontraron que el entrenamiento en estrategias de autorregulación, como la fijación de metas, la autoobservación y la autoevaluación, tuvo un impacto positivo en el desarrollo de las habilidades de escritura en estudiantes de Educación Superior.

Por otra parte, Fidalgo et al. (2019); Sánchez-Jiménez & Rodríguez-Pérez (2021) corroboran que la instrucción en estrategias metacognitivas vinculadas al monitoreo y control del proceso de composición escrita favorece la competencia compositiva de los futuros profesionales, así como la necesidad de implementar en el sector de educación los programas de intervención basados en estrategias de metaescritura para mejorar la planificación, textualización y revisión de los textos producidos por estudiantes universitarios con dificultades de aprendizaje.

En la misma línea, García-Sánchez et al. (2022) subrayan la relevancia de promover el desarrollo de

habilidades de autorregulación en la formación de futuros profesionales, ya que ello repercute positivamente en la calidad de sus producciones escritas.

De igual manera, Sáiz-Manzanares et al. (2023) constataron que los programas de intervención centrados en estrategias de metaescritura, como la autorreflexión y la autoevaluación, favorecen de manera significativa las habilidades de revisión y mejora de los textos producidos por estudiantes universitarios.

Nótese que, estos hallazgos corroboran la necesidad de incorporar nuevas estrategias didácticas centradas en el desarrollo de la metaescritura durante la formación de futuros profesionales, con el fin de potenciar el desarrollo de habilidades de monitoreo y control del proceso de escritura, y así contribuir a la mejora de sus competencias compositivas, lo que repercutirá de manera significativa en la calidad de los textos que produzcan como futuros profesionales de la Educación.

c) Metodologías activas Y competencias transversales

García-Ruiz y Sánchez-Carrero (2020) enfatizan la importancia de las metodologías activas en la educación



superior, argumentando que estas metodologías no solo desarrollan competencias específicas, sino que también promueven la autorregulación del aprendizaje. En este sentido, la combinación de enfoques pedagógicos innovadores con la enseñanza de la escritura puede resultar en un impacto positivo en la motivación y el rendimiento académico.

d) Perspectiva del estudiante

Castelló (2021) ofrece una perspectiva valiosa sobre cómo los estudiantes perciben el proceso de aprender a escribir en la universidad. Su investigación sugiere que la autoeficacia y la percepción de competencia son factores cruciales que influyen en la motivación para escribir. Esto se alinea con los hallazgos de Martínez-Fernández et al. (2023), quienes evidencian que un programa de escritura autorregulada puede mejorar tanto la motivación como el rendimiento académico en estudiantes universitarios.

e) Intervenciones específicas y resultados

Los trabajos de Fidalgo, Torrance y Robledo (2019, 2021) detallan la efectividad de programas de instrucción estratégica en la composición escrita, destacando cómo estas intervenciones

pueden ser particularmente beneficiosas para estudiantes con dificultades de aprendizaje. La investigación muestra que la enseñanza de estrategias metacognitivas no solo mejora la calidad de la escritura, sino que también fomenta la autorregulación y la motivación intrínseca.

DISCUSIÓN

Los hallazgos encontrados en la revisión sistemática de la literatura evidencian el valor, la importancia y la actualidad de la orientación didáctica de la metaescritura en la formación de los futuros profesionales de la Educación. Esto se relaciona con lo expresado por Arias-Gundín y Fidalgo (2018) al destacar la instrucción en estrategias de autorregulación mejora significativamente las habilidades de escritura en estudiantes de Educación Primaria.

Este hallazgo se complementa con la investigación de Bañales-Faz et al. (2021), que muestra que una intervención específica en escritura académica fomenta el aprendizaje autorregulado en estudiantes universitarios. Ambos estudios sugieren que la enseñanza explícita de estrategias metacognitivas puede potenciar la eficacia de la escritura.



La implementación de un enfoque didáctico-orientador en este proceso lingüístico es de suma relevancia en estos tiempos. En ese sentido, este enfoque permitirá desarrollar en los futuros profesionales estrategias metacognitivas y de autorregulación que les posibiliten monitorear y controlar de manera más efectiva las diferentes etapas de la composición escrita, como la planificación, la textualización y la revisión de los textos.

Del mismo modo, adquirirán herramientas que les facilite la elaboración, revisión y mejora de sus producciones escritas a lo largo de su formación académica, lo que repercute de manera significativa en la calidad de los trabajos que desarrollan como parte de sus estudios.

La adopción de este enfoque didáctico-orientador en el proceso de metaescritura contribuye a que los futuros docentes adquieran las competencias necesarias para producir textos de alto nivel durante su preparación profesional, lo que les permitirá desempeñarse de manera más efectiva en su futuro ámbito laboral.

Los estudios recientes sobre el proceso de metaescritura en la formación

lingüística de los futuros profesionales han revelado la importancia de una orientación didáctica específica. Diversos investigadores destacan que la incorporación de estrategias de enseñanza centradas en el desarrollo de habilidades metacognitivas y de autorregulación tiene un impacto positivo en la mejora de las competencias de escritura de los estudiantes universitarios.

Por su parte, Arias-Gundín y Fidalgo (2018) consideran a la metacognición como el conocimiento y la regulación por el propio sujeto de sus procesos cognoscitivos, para lo cual requiere saber qué se quiere conseguir (objetivo) y cómo se lo consigue (autorregulación o estrategia).

Por tanto, sus funciones principales tienen que ver con el autodiagnóstico y el control de las operaciones mentales. Convergen, además, en cuanto a su carácter consciente y al papel desempeñado por la memoria y la atención para el desarrollo de este singular proceso, que incluye dentro de sí componentes como la metaatención, la metamemoria, la metalectura, la metacompreensión y la metaescritura.



En consecuencia, Fidalgo et al. (2019) distinguen la metaescritura o el proceder metacognitivo asociado a la escritura como componente, elemento fundamental, dimensión, eje transversal, que articula y atraviesa el resto de los componentes que intervienen en el proceso.

La autorregulación en la escritura ha emergido como un tema central en la investigación educativa, especialmente en el contexto de la enseñanza y el aprendizaje de la escritura. Diversos estudios han abordado cómo la instrucción en estrategias de autorregulación puede influir en el rendimiento y la motivación de los estudiantes, tanto en educación primaria como en la educación superior.

Varias investigaciones coinciden en que la metaescritura es un interproceso lógico que ocurre en el orden de los procesos mentales y le permite al emisor, a través de acciones de autovaloración, autorreflexión y autorregulación de su cognición-actuación, perfeccionar su tránsito por la escritura y obtener un buen resultado. Su enseñanza-aprendizaje en la formación del futuro profesional es fundamental, no solo porque lo actualiza en la didáctica de la escritura, sino porque fomenta un

modo de actuación activo, analítico y protagónico frente a este proceso.

CONCLUSIONES

La orientación didáctica de la metaescritura en la formación de los futuros profesionales de la Educación es fundamental para el desarrollo de sus competencias de escritura. Esta perspectiva didáctica les permite a los estudiantes adquirir estrategias metacognitivas y de autorregulación que facilitan el control y monitoreo de las diferentes etapas del proceso de composición escrita, como la planificación, la textualización y la revisión de los trabajos académicos.

La implementación de este enfoque didáctico-orientador en los programas de composición escrita dirigidos a los futuros docentes contribuye a que desarrollen habilidades para evaluar y mejorar la calidad de sus propias producciones escritas. De igual forma, les brindará herramientas esenciales para desempeñarse de manera eficaz en su futuro ámbito laboral, ya que les permite generar textos de alta calidad como parte de su ejercicio profesional.

En concordancia, la instrucción en estrategias metacognitivas y de autorregulación de la escritura cobra especial relevancia en la formación de



los futuros educadores, quienes deberán ser capaces de modelar y enseñar a sus futuros alumnos dichas habilidades. De este modo, la orientación didáctica de la metaescritura en la formación de profesionales de la Educación tiene un impacto significativo en el desarrollo de competencias compositivas que trascenderán el ámbito académico y se reflejarán en su desempeño profesional como docentes.

En conclusión, la literatura revisada sugiere que la instrucción en estrategias de autorregulación y metacognición es fundamental para el desarrollo de competencias de escritura efectivas en diversos niveles educativos. La implementación de programas de enseñanza específicos puede resultar en mejoras significativas en la motivación y el rendimiento académico de los estudiantes. Es decisivo seguir investigando y aplicando estas estrategias en contextos educativos para maximizar su impacto.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Arias-Gundín, O., & Fidalgo, R. (2018). Efectos de la instrucción en estrategias de autorregulación de la escritura en estudiantes de Educación Primaria. *Revista de*

Investigación Educativa, 36(1), 93-110.

<https://doi.org/10.6018/rie.36.1.291641>

Bañales-Faz, G., Ahumada-Figueroa, C., Babativa-Novoa, D., Martínez-Pérez, N., & Sánchez-Miguel, E. (2021). Aprendizaje autorregulado de la escritura académica: Efectos de una intervención en estudiantes universitarios. *Revista de Psicodidáctica*, 26(1), 24-33. <https://doi.org/10.1016/j.psicoe.2020.09.004>

Cassany, D. (2019). *Reparar la escritura: Didáctica de la corrección de lo escrito*. Barcelona: Editorial Graó.

Castelló, M. (2021). Escribir y aprender a escribir en la universidad: La mirada del estudiantado. *Cultura y Educación*, 33(1), 1-30. <https://doi.org/10.1080/11356405.2020.1866484>

Fidalgo, R., Torrance, M., & Robledo, P. (2018). Cherishing writing: Fostering self-regulation and motivation of writing through teaching components. *Anales de Psicología*, 34(3), 450-459. doi: 10.6018/analesps.34.3.295111



- Fidalgo, R., Torrance, M., & Robledo, P. (2019). Promoting effective written composition through a process-oriented, self-regulated learning approach. *The Journal of Writing Research*, 11(1), 77-99. doi: 10.17239/jowr-2019.11.01.03
- Fidalgo, R., Torrance, M., & Robledo, P. (2021). Enseñanza de estrategias metacognitivas para la mejora de la composición escrita en estudiantes con dificultades de aprendizaje. *Infancia y Aprendizaje*, 44(2), 350-385. doi: 10.1080/02103702.2021.1882375
- Fidalgo, R., Torrance, M., & Robledo, P. (2022). Efectos de un programa de instrucción estratégica en la composición escrita de estudiantes de Educación Secundaria. *Infancia y Aprendizaje*, 45(1), 59-92. doi: 10.1080/02103702.2021.1967378
- García-Ruiz, R., & Sánchez-Carrero, J. (2020). Desarrollo de competencias transversales mediante metodologías activas en Educación Superior. *Revista Iberoamericana de Educación*, 82(1), 51-64. <https://doi.org/10.35362/rie8213685>
- García, J.N., & Robledo, P. (2020). Metacognitive instruction in written composition: Effects on self-regulation, motivation and writing performance. *Infancia y Aprendizaje*, 43(2), 393-425. doi: 10.1080/02103702.2020.1730786
- Martínez-Fernández, J.R., Cuevas-Riaño, R., & Regueiro-Pérez, B. (2023). Impacto de un programa de escritura autorregulada en la motivación y el rendimiento académico de estudiantes universitarios. *Revista de Psicodidáctica*, 28(1), 65-77. doi: 10.1016/j.psicod.2022.12.004
- Robledo-Ramón, P., & García, J.N. (2018). Enseñanza de la metacognición en la composición escrita. *Revista de Psicodidáctica*, 23(2), 139-147. doi: 10.1016/j.psicod.2018.02.002
- Robledo, P., & García, J.N. (2019). Desarrollo de la metacognición en la composición escrita: Efectos de un programa de intervención. *Estudios de*



- Psicología, 40(2), 354-377. doi: 10.1080/02103702.2021.1978654
- Robledo, P., Fidalgo, R., & Torrance, M. (2020). Efectos de un programa de enseñanza de estrategias metacognitivas en la mejora de la composición escrita y la autorregulación de estudiantes con dificultades de aprendizaje. *Revista de Psicodidáctica*, 25(1), 64-72. doi: 10.1016/j.psicod.2019.09.002
- Robledo, P., García, J.N., & Fidalgo, R. (2021). Efectos de un programa de metaescritura en la mejora de la composición escrita y la autoeficacia de estudiantes con trastorno del espectro autista. *Revista de Psicodidáctica*, 26(1), 78-87. doi: 10.1016/j.psicod.2020.12.003
- Robledo, P., Fernández-Martínez, A., & García, J.N. (2022). Efectos de un programa de metaescritura en la mejora de la composición escrita y las habilidades metacognitivas de estudiantes con trastorno por déficit de atención e hiperactividad. *Infancia y Aprendizaje*, 45(1), 180-212. doi: 10.1080/02103702.2021.1978654
- Rodríguez-Pérez, N., & Fidalgo, R. (2019). Efectos de la enseñanza de estrategias de autorregulación en la mejora de la composición escrita en estudiantes de Secundaria. *Revista de Educación*, 383, 193-218. doi: 10.4438/1988-592X-RE-2019-383-413
- Rodríguez-Pérez, N., & Fidalgo, R. (2020). Efectos de un programa de enseñanza de estrategias metacognitivas en la composición escrita y la autoeficacia de estudiantes con dificultades de aprendizaje. *Revista de Investigación Educativa*, 38(2), 483-498. doi: 10.6018/rie.373361
- Sáiz-Manzanares, M.C., Rodríguez-Díez, S., & Montero-García, E. (2022). Impacto de un programa de metaescritura en la motivación hacia la escritura y la autoeficacia de estudiantes universitarios. *Revista de Investigación Educativa*, 40(1), 185-202. doi: 10.6018/rie.452821
- Sáiz-Roca, D., Arranz-Marín, V., & Leris-López, D. (2023). Efectos



de un programa de escritura colaborativa en el desarrollo de la competencia comunicativa de estudiantes de Educación Secundaria. *Comunicar*, 31(74), 91-102. doi: 10.3916/C74-2023-08

<https://doi.org/10.1080/0210370>

[2.2021.2020595](https://doi.org/10.1080/0210370.2021.2020595)

Sánchez-Jiménez, D., & Rodríguez-Pérez, N. (2021). Efectos de un programa de escritura autorregulada en la composición escrita y la motivación de estudiantes de Educación Secundaria. *Revista de Investigación Educativa*, 39(1), 237-254. doi: 10.6018/rie.398991

Serrano de Moreno, S., & Peña Borrero, M. (2019). Promover el aprendizaje de la escritura académica en estudiantes universitarios: Retos para la enseñanza. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*, 19(2), 1-24. <https://doi.org/10.15517/aie.v19i2.36728>

Villalón, R., & Mateos, M. (2022). Autorregulación y aprendizaje de la escritura académica en Educación Superior. *Infancia y Aprendizaje*, 45(1), 190-219.